

Diplôme de conservateur de bibliothèque

Repenser les espaces d'accueil de la BU Droit de Nantes Université

Comité de pilotage n°3

**Auteurs : Louise BÉRAUD-LE FRANC, Pierre GUIBOURG,
Adrien JULLA-MARCY, Bélinda LAFON, Stéphanie PARET,
Morgane RUSSEIL-SALVAN**

Commanditaire : Nathalie Rondeau
Responsable de la Bibliothèque de Droit de Nantes Université
Tuteur : Fabienne Henryot
Maître de conférences en histoire du livre et des bibliothèques, responsable du
Master 2 PBD, ENSSIB

Toute reproduction sans accord exprès de l'auteur à des fins autres que strictement personnelles est prohibée.

SOMMAIRE

Table des matières

SOMMAIRE.....	3
COMPTE-RENDU DÉCISIONNEL – COPIL 2.....	4
PRÉSENTATION DU SCÉNARIO « <i>LOUNGE 2.0</i> ».....	9
PHASAGE.....	20
BUDGET DE MISE EN ŒUVRE.....	24
BUDGET RH.....	60
PLANNING INDICATIF.....	62
POINTS DE VIGILANCE.....	63
ANNEXES.....	66
TABLE DES MATIÈRES.....	70

COMPTE-RENDU DÉCISIONNEL – COPIL 2

Le deuxième comité de pilotage s'est tenu le mardi 30 avril 2024 à 10h au Lab' de la BU Droit de Nantes. Il a permis de présenter le travail détaillé dans le deuxième livrable : les résultats des analyses effectuées par le groupe ainsi que les trois scénarios de réaménagement élaborés.

Étaient présents :

- Pour l'Université de Nantes :
 - Yann Marchand, directeur du SCD ;
 - Nathalie Rondeau, responsable de la BU Droit ;
 - Léonard Bourlet, responsable du Service Accueil et médiation documentaire, à distance.
- Pour le groupe Enssib :
 - Morgane Russeil-Salvan, cheffe de projet ;
 - Louise Béraud-Le Franc ;
 - Stéphanie Paret.
- Pour l'Enssib :
 - Fabienne Henryot, tutrice du groupe Enssib.

L'ordre du jour du deuxième comité de pilotage était : une discussion autour du livrable incluant une présentation des résultats des enquêtes effectuées auprès des usagers et du personnel, du focus group animé avec le personnel, du parangonnage ; la présentation des trois scénarios différenciés, de leur phasage, budget et d'un document d'aide à la décision. L'objectif de cette réunion était de permettre au commanditaire d'effectuer un choix parmi ces scénarios, dont la mise en place sera détaillée dans le troisième livrable.

1. PRÉSENTATION DES ANALYSES COMPLÉMENTAIRES

Après un rappel du périmètre du projet et des décisions prises à l'issue du premier comité de pilotage, le groupe Enssib présente les résultats des analyses complémentaires effectuées en amont de l'élaboration des scénarios.

1.1. Enquête auprès des usagers et des personnels

Les conclusions de ces enquêtes sont développées : besoin de places de travail individuelles, de salles de travail en groupe, de changement de la banque d'accueil, d'amélioration de l'acoustique près de la banque d'accueil et dans les espaces, de valorisation des services proposés par la BU, d'implantation de nouveaux espaces de détente et de convivialité, de protection face à l'ensoleillement côté sud.

Yann Marchand soulève une interrogation concernant le profil des répondants (principalement des étudiants en licence d'éco-gestion). Le groupe Enssib et Nathalie Rondeau confirment qu'ils n'ont pas été ciblés en particulier, l'enquête en ligne ayant été diffusée sans différenciation, mais a justement permis de recueillir l'avis de cette population s'exprimant d'ordinaire assez peu.

1.2. Focus group de la BU Santé

Un rappel des résultats du dispositif UX mis en place à la BU Santé auprès des usagers est exposé : besoins de fragmentation en espaces aux usages différenciés entre travail et détente, de mobilier modulable et mobile, de l'importance de l'esthétique et de l'ambiance.

Par ailleurs, la question du focus group auprès des usagers de la BU Droit, qui n'a pu être menée, est évoquée. Les documents préparatoires de ce focus group pourront être communiqués au commanditaire, et utilisables pour consulter les étudiants quand la BU aura un programme de travaux précis, et des propositions concrètes à leur soumettre.

1.3. Focus group avec le personnel

Un rappel de la méthodologie du focus group est effectué avant de présenter les conclusions de ce travail : besoin de changer voire déplacer la banque d'accueil, penser les usages du hall, prendre en compte le confort acoustique, créer des espaces de travail en groupe, des espaces de repos et de convivialité, améliorer le confort thermique, valoriser les services, acquérir du mobilier adapté et de qualité.

Yann Marchand s'interroge sur des souhaits de « non-implication » de membres du personnel dans l'implantation de certains services ou changements, ce à quoi le groupe Enssib répond que de telles frilosités n'ont pas été exprimées. Ceci est confirmé par Léonard Bourlet, qui évoque le fait que les collègues se sont largement exprimés durant le focus group, faisant part de leur envie de voir évoluer les espaces et leur travail au quotidien.

1.4. Parangonnage

Le groupe Enssib rappelle la méthodologie employée, les établissements visités, avant de présenter les conclusions issues de ces visites : abandonner les banques d'accueil monumentales, créer des espaces de travail différenciés, des espaces de détente, des espaces modulaires, implanter du mobilier acoustique et favoriser l'esthétique des bibliothèques.

Pour Yann Marchand, certaines de ces conclusions constituent une configuration inexplorée jusqu'ici au vu de la situation à Nantes Université : la monumentalité des banques est courante, la qualité et l'esthétique des mobiliers pas toujours à l'avenant dans les choix faits par les équipes.

2. PRÉSENTATION DES TROIS SCÉNARIOS

Une présentation des critères d'évaluation, des points essentiels (devenir du hall, implantation de la banque d'accueil) et des éléments communs aux trois

scénarios est effectuée avant de passer à une présentation détaillée. Chaque présentation est illustrée par les plans du rez- de-chaussée et de la mezzanine, inclut un phasage, une budgétisation, et un SWOT. Les membres du COPIL ont fait part de leurs commentaires à la suite de chaque présentation.

2.1. Scénario 1 : *Lounge*

Yann Marchand soulève quelques interrogations, concernant tout d'abord la situation centrale de la banque en salle 051, la coexistence du bureau d'accueil et du mobilier de détente, et la crainte de conflits d'usages. Le groupe Enssib y répond en citant l'exemple de la BU du Palais (Lyon 3) où ces usages cohabitent, ainsi qu'avec quelques places de travail. La superficie de la salle d'exposition (une centaine de m²) est aussi évoquée, à comparer avec celle du Plateau à la BU Lettres. La question de la rotonde est à confronter avec celle de la propriété intellectuelle. Enfin, Yann Marchand met en avant le fait que le Tiers Lieu devient une zone « hors douanes ». Cette question est l'occasion pour le groupe Enssib d'apprendre que la mise en place de la RFID à la BU Droit aura certainement lieu avant les travaux de réaménagement. Les portiques seront donc probablement à déplacer dans un deuxième temps. Enfin, Nathalie Rondeau confirme qu'il est possible d'aménager un accès secondaire à la BU, et donc que des aménagements en site occupé sont envisageables.

Sur ce scénario, Léonard Bourlet exprime son regret qu'une réflexion sur l'évolution de la salle handimedia n'y soit pas incluse. Toutefois, le groupe Enssib confirme son intention de penser l'accessibilité à la fois dans l'acquisition de mobilier différencié et dans l'aménagement des salles de travail. Yann Marchand et Nathalie Rondeau expliquent quant à eux que l'évolution générale de l'accessibilité et de la salle handimedia fera l'objet de réunions prochaines au niveau de la Mission Accessibilité.

La valorisation du service Bobun en nord-est de la salle 051 est précisée : il ne s'agit pas d'un stockage de tous les objets empruntables, mais d'un dispositif de valorisation (photos, présentation de quelques objets, catalogue) afin de communiquer sur ce service et de le rendre visible. Par ailleurs Léonard Bourlet confirme qu'une actuelle occupation raisonnable (60%) des places de travail permet d'imaginer une tension correcte sur leur réduction au moment des travaux.

2.2. Scénario 2 : *Welcome to the Jungle*

Sur cette proposition, Yann Marchand précise la possibilité de faire appel à un prestataire extérieur pour mettre en place une végétalisation conséquente des espaces, et son entretien. Il s'inquiète de la superficie réduite de l'espace dédié à la banque d'accueil, ainsi que de celle des salles de travail prévues en salle 062, qui a contrario paraissent très spacieuses. Si les banques rencontrées dans les parangonnages sont plutôt de petite taille, une prise en compte plus fine des superficies dans le plan du scénario retenu est donc à penser.

Yann Marchand, tout comme Léonard Bourlet, s'inquiète de l'absence de carrels individuels permettant de suivre des visioconférences. Le besoin n'a pas été exprimé spécifiquement dans l'enquête auprès des étudiants, mais cet aspect est à prendre en compte, en complément des carrels disponibles dans les étages supérieurs.

Par ailleurs Léonard Bourlet insiste sur le fait qu'il n'est pas nécessaire de s'inquiéter d'une éventuelle difficulté de surveillance des salles de sieste et jeux en mezzanine. En effet, si la circulation des agents n'est pas encore très répandue, elle fait partie des recommandations récentes en matière d'accueil. Le fait que l'ascenseur soit dans ce scénario en dehors du périmètre du portique est à réfléchir, à voir si ce point ne crispiera pas le personnel. Il peut aussi être modulé dans le cas d'un prolongement du sas menant aux espaces internes.

Enfin, Nathalie Rondeau explicite les besoins de nouveaux espaces internes, pris en compte dans ce scénario. Les agents de la BU ont en effet exprimé le souhait d'avoir un espace de repos à disposition. Elle exprime par ailleurs le fait que des ponts sont à imaginer entre les scénarios.

2.3. Scénario 3 : Polyvalence

A propos de ce scénario, Yann Marchand ne craint pas les vols sur les fonds loisir et presse près de la sortie, en raison de leur sous-utilisation actuelle en BU, ce qui en contrepartie est le signe que ces collections ne sont plus des marqueurs de bibliothèque, et que leur place à l'entrée est à interroger. La très importante superficie de la salle polyvalente (2,6 fois le Plateau de la BU Lettres) constitue la principale source de questionnements. Il faut réussir à l'habiter, et il est à craindre que les étudiants ainsi que les composantes reçoivent négativement la présence d'un vaste espace disponible et la perte de places de travail.

Léonard Bourlet quant à lui regrette la suppression des tables filantes en rez-de-chaussée sud, appréciées des étudiants. La perte de la progressivité des usages entre les différentes salles, et donc du cheminement des étudiants dans les espaces, présents dans les autres scénarios, est pour lui un écueil.

À la suite de ces remarques, Nathalie Rondeau souligne que ce scénario est le plus ambitieux, une « page blanche » pour questionner les usages, impliquer les étudiants. Il est le plus éloigné des usages actuels, questionne l'engagement des étudiants, leur sensibilisation à la valorisation et les moyens mis à disposition du projet d'aménagement. La salle polyvalente permet toutefois de penser une possibilité d'ouverture en soirée pour des événements. Une ouverture nocturne de l'espace Tiers-Lieu / Hall est aussi envisageable sur les autres scénarios, par le cloisonnement de l'accès aux étages qu'ils comportent, en faisant appel à un gardiennage.

Les interrogations sur les usages d'une telle salle polyvalente sont, selon Yann Marchand, à mettre en regard avec l'exemple du Plateau. C'est actuellement un espace plébiscité, les services universitaires et les personnels de la BU en sont fortement demandeurs, mais les associations et syndicats étudiants l'investissent beaucoup moins alors que cette finalité faisait partie du projet initial.

Ce scénario demande donc la construction d'une coopération actuellement inexistante avec les usagers, ainsi qu'un aménagement modulable permettant différents types d'usages.

3. CONCLUSIONS ET CALENDRIER

Après la présentation des comparaisons entre les phasages des scénarios et de leurs estimations budgétaires, ainsi que celle du tableau d'aide à la décision, la suite du travail est évoquée.

Le calendrier sera le suivant :

- 6 mai : choix du scénario par le commanditaire
- 28 mai : envoi du troisième livrable
- 31 mai : comité de pilotage 3

Nathalie Rondeau, Yann Marchand et Léonard Bourlet affirment, de manière différenciée, apprécier plusieurs éléments des scénarios : le dégagement du hall d'accueil, la végétalisation des espaces, l'ambition de la salle polyvalente, le respect du bâti existant.

Le choix du scénario a été communiqué au groupe Enssib dès le 2 mai. Le scénario 1, « *Lounge* », est retenu, bien que le scénario 2 « *Welcome to the Jungle* » soit aussi apprécié. Des points de vigilance, déjà évoqués durant le comité de pilotage, seront à prendre en compte pour l'élaboration du troisième livrable :

- Superficie de l'espace dédié aux expositions et à l'action culturelle (rez-de-chaussée sud- ouest) à comparer avec celle du Plateau de la BU Lettres ;
- Superficies des salles de travail en rez-de-chaussée nord à réduire ;
- Superficie de la salle de formation à augmenter ;
- Nécessité de remplacer ou de cloisonner les tables de travail classiques en salle 062, diversifier les propositions de places de travail individuelles.

PRÉSENTATION DU SCÉNARIO « *LOUNGE 2.0* »

Le scénario retenu propose une recomposition des espaces du rez-de-chaussée selon une gradation allant du moins au plus calme. Il entend ainsi résoudre les conflits d'usages générés par la proximité actuelle entre la banque d'accueil et le Tiers-Lieu. Il propose une réponse à chacun des besoins repérés par nos différentes analyses (observations, entretiens, enquêtes et focus group) et permet la cohabitation harmonieuse de ces différents usages.

Un environnement convivial

De tous les scénarios présentés en comité de pilotage, « *Lounge* » était le plus ambitieux en termes de convivialité étudiante. « *Lounge 2.0* » ne modifie pas ces ambitions. Il propose en effet la destruction de la rotonde et de l'escalier métallique actuellement installés au rez-de-chaussée, ainsi que le déménagement de l'actuelle banque d'accueil. Grâce à ces trois opérations, la surface du Tiers-Lieu est doublée. Près de 250 m² sont désormais réservés aux échanges.

Cette proposition entraîne des changements majeurs pour la BU de Droit de Nantes, le plus important d'entre eux étant sans doute la transformation du Tiers-Lieu en un espace autonome. Cet aménagement implique de futures réflexions sur la surveillance des lieux. L'accompagnement au changement ne devrait cependant pas être un écueil, cette proposition ayant rencontré l'approbation des équipes lors du focus group mené en phase 2.

Un environnement confortable

« *Lounge 2.0* » propose l'installation de la banque d'accueil dans l'actuelle salle d'éco-gestion (salle 051), entourée des fonds presse et loisir (fonds décalé ; manga ; jeux de société). Cet espace salon, doté d'assises confortables, de tables basses et d'une nouvelle moquette, constitue le cœur de la proposition « *Lounge* ». Ce scénario insiste néanmoins sur la dissémination de mobilier confortable dans tout le rez-de-chaussée, y compris à proximité des espaces de travail. Nos analyses nous ont en effet permis de relever un besoin d'espaces de détente intégrés aux environnements plus studieux. C'est pourquoi nous retrouvons un petit espace *lounge* en salle 062, à proximité des salles de travail en groupe.

Un environnement studieux

Dès la lecture de la lettre de mission, le groupe projet a relevé la nécessité de créer des espaces dédiés au travail en groupe. Les observations de terrain et les enquêtes menées auprès du personnel et des usagers ont permis de confirmer et de complexifier ce besoin. Si le scénario « *Lounge* » originel proposait 5 salles de travail en groupe (7 grâce à sa salle modulable), « *Lounge 2.0* » en prévoit 6 (8 grâce à sa salle modulable). En outre, « *Lounge 2.0* » prévoit une plus grande mixité des espaces et des mobiliers : tables hautes et basses, individuelles ou non grâce à des panneaux amovibles, fauteuils cloisonnés, box semi-ouverts pour deux ou quatre personnes.

Un environnement accessible

Conformément aux exigences des équipes de la BU de Droit et des commanditaires, la conception de ces espaces a été envisagée sous l'angle de l'accessibilité. Le groupe Enssib s'est inspiré des recommandations émises par la mission handicap du SCD. Tous les espaces prévoient des mobiliers variés afin de s'adapter à une majorité de handicaps. Les salles de travail ont été conçues pour être dotées de variateurs de lumière. Enfin, le groupe Enssib recommande la mise à disposition de dispositifs de type cockpits, permettant à un usager de s'isoler tout en demeurant à la même table que ses pairs.

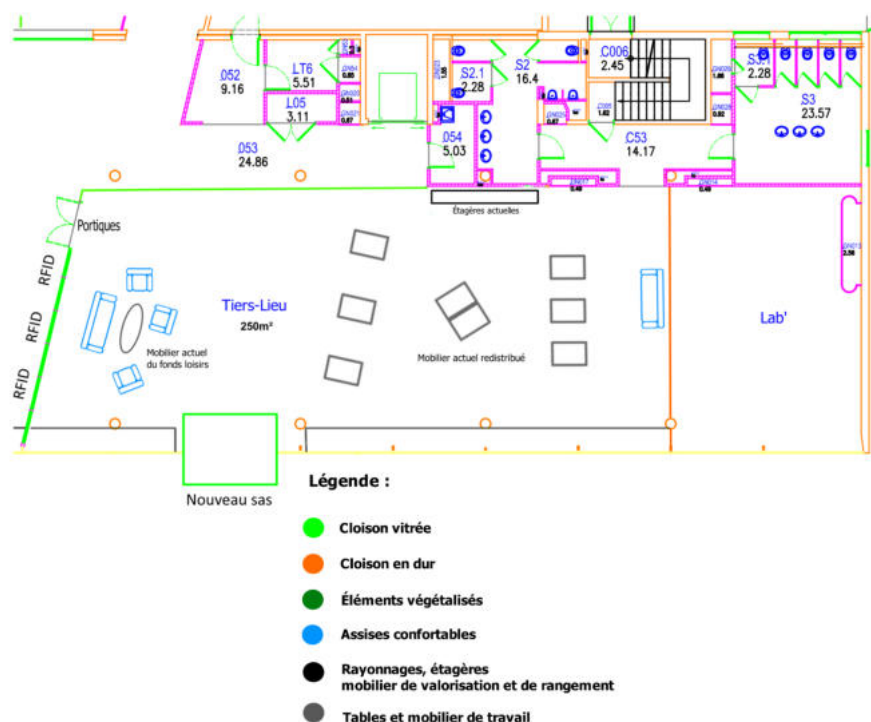
Un environnement végétalisé

La végétalisation des espaces de la BU de Droit de Nantes fait partie des requêtes émises par les étudiants. « Lounge 2.0 » s'inspire du scénario « *Welcome to the Jungle* » et propose l'installation d'éléments végétalisés en salle 062. Au-delà du bien être des usagers et du personnel, ces éléments permettront de réguler la circulation dans le hall de la salle 062.

Un environnement polyvalent

La recomposition des espaces du rez-de-chaussée de la BU de Droit permettra de diversifier les usagers qui en seront faits. Lounge 2.0 propose ainsi une salle modulaire de 63 m², que les équipes pourront diviser en 3 salles de travail de 21 m² au besoin. Dans cette nouvelle version du scénario « Lounge », nous retrouvons une salle d'exposition, dotée cette fois d'un espace de stockage : cette configuration permettra de transformer la salle d'exposition en fonction des besoins et éventuellement de la prêter aux usagers. Enfin, le déplacement des portiques et l'indépendance du Tiers-Lieu permet d'envisager le prêt de cet espace de convivialité à d'autres publics, tels que des associations, sans compromettre la sécurité des collections.

1. RÉAMÉNAGEMENT DU TIERS-LIEU



1.1. Reconfiguration

Le hall d'accueil sera vidé de ses éléments actuels : la rotonde sera détruite, l'escalier métallique démonté, et la banque d'accueil déplacée en salle 051. L'actuel Tiers Lieu et la salle H1 formeront donc un vaste espace d'environ 250 m².

A l'entrée de la BU, un nouveau sas sera installé. Sa taille sera réduite comparativement à l'installation actuelle et devra efficacement jouer un rôle d'isolation thermique.

Les portiques seront déplacés à l'entrée de la salle 051.

La portion nord de la cloison vitrée entre la salle 051 et le hall sera détruite. Une cloison vitrée sera montée le long des piliers nord de cette salle, et dans le prolongement du cloisonnement nord de l'actuel Tiers-Lieu. Ce nouveau cloisonnement créera un couloir d'accès de la salle 051 à la salle de traitement, et permettra également de définir le parcours des usagers de l'entrée à l'escalier principal, passant par les portiques et la salle 051.

1.2. Aménagement

Le mobilier actuel du Tiers-Lieu ainsi que les tables filantes installées sur la façade sud, fortement appréciés des étudiants, seront conservés.

L'espace dégagé par la destruction de la rotonde et de l'escalier métallique sera investi par les meubles des actuels espaces presse et manga : fauteuils, tables basses. Le réaménagement doit favoriser la diversité des positionnements : en petit groupe ou individuel.

Un micro-ondes sera également installé près des machines à café.

L'écran présent dans le Tiers-Lieu, actuellement inexploité, sera démonté et réinstallé dans une salle de travail.

1.3. Fonctions et usages

Ce vaste espace, le premier à être franchi par les usagers à l'entrée de la BU, sera aussi le plus bruyant. Il ne comportera ni collections, ni poste d'accueil, et sera donc entièrement dédié à la convivialité. Les usages prévus sont ceux exprimés comme souhaitables dans l'enquête effectuée auprès des usagers : discuter, se reposer, manger, consulter des contenus sur smartphone ou ordinateur.

Cette reconfiguration vise à simplifier la fonction du hall d'accueil, qui est aujourd'hui un lieu de passage, de contact avec les bibliothécaires, de détente, de travail. Ce vaste Tiers-Lieu est donc prévu pour être identifié comme un espace à investir par les étudiants, pour les usages qu'ils souhaitent en faire. Les rappels au règlement actuellement effectués en salles de lecture (bruit, nourriture et boisson) n'y auront pas cours. Toutefois, le développement de la circulation des agents postés à l'accueil n'en fera pas une zone échappant totalement au regard des bibliothécaires. Le micro-ondes favorisera la prise des repas, les cloisons vitrées isolant le hall des salles de travail et de la mezzanine permettront d'acter son statut d'espace possiblement plus bruyant.

1.4. Points de vigilance

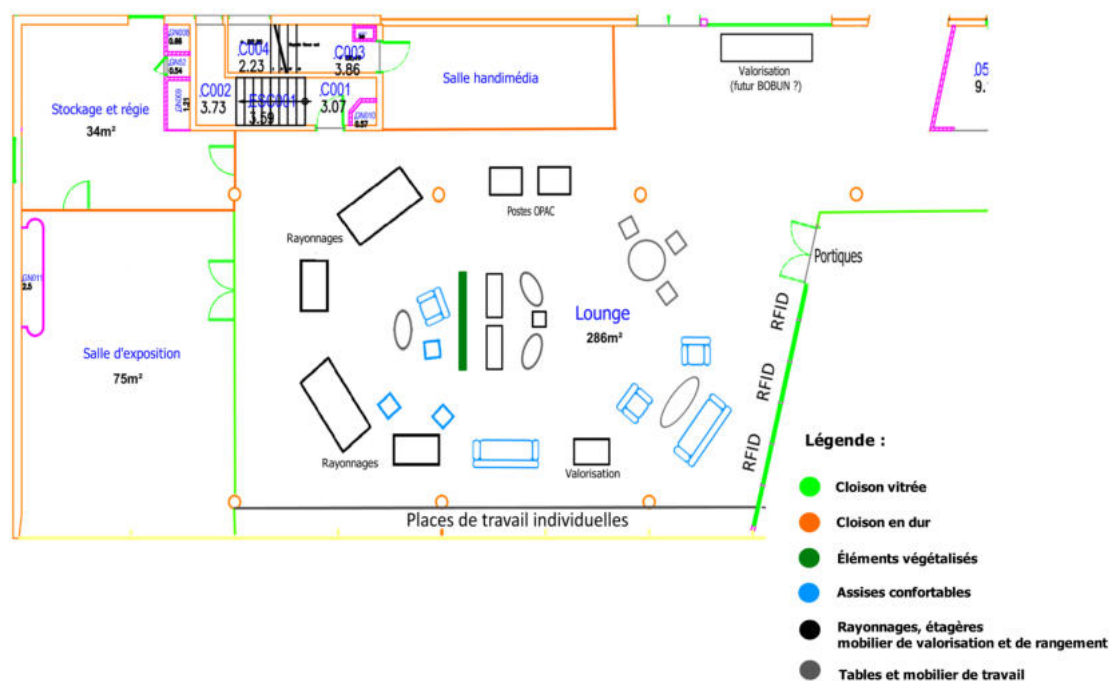
Un travail important sur la signalétique doit être mené, pour que les nouvelles circulations et la distribution des salles selon leurs usages soient compréhensibles dès le hall d'accueil.

Bien que dédié uniquement à la convivialité et à un usage libre, cet espace ne devra pas échapper à la surveillance des agents. Le couloir vitré menant à la salle de traitement permettra toutefois de rendre leur présence visible.

Le sas devra faire efficacement office d'isolant thermique, à l'image du rideau d'air chaud et de l'actuelle rotonde.

L'installation d'un micro-ondes nécessitera un nettoyage régulier par le prestataire de ménage.

2. RÉAMÉNAGEMENT DE LA SALLE 051



2.1. Reconfiguration

L'actuelle salle des collections d'éco-gestion, également investie par l'espace presse et l'espace concours, devient dédiée à l'accueil, la valorisation, la détente, l'action culturelle.

Les collections d'éco-gestion et concours seront déménagées dans les étages.

La banque d'accueil sera déplacée au centre de cette salle. Comme indiqué ci-dessus, la partie nord de la cloison vitrée marquant la délimitation avec le hall

sera détruite, une nouvelle cloison vitrée reliera la salle 051 à l'escalier en béton, à la salle de traitement et à l'ascenseur.

Les portiques seront installés à l'entrée de la salle 051. Le projet prenant en compte la future mise en place de la RFID, les automates de prêts et retours seront installés le long de la cloison à l'est de la salle.

Le confort de la salle sera amélioré par la pose d'une moquette sur le carrelage, et par l'installation de stores sur la façade sud, permettant de limiter les trop fortes chaleur et luminosité ressenties en été dans cet espace.

Par ailleurs, une salle dédiée aux expositions et à l'action culturelle, d'environ 75 m², sera créée à l'ouest de la salle 051. La cloison à l'est de ce nouvel espace sera vitrée et insonorisée. Au nord, une cloison classique délimitera également la création d'un espace de 34 m² dédié à la régie et au rangement, par une extension de l'actuelle salle de reprographie. Une porte reliera ces deux espaces.

Les tables filantes sur la façade sud seront maintenues, à l'exception de celles figurant dans le futur espace d'exposition.

2.2. Aménagement

La banque d'accueil, désormais au centre de la salle 051, visible de l'espace hall/Tiers-Lieu, sera formée de deux petites banques sur vérins, facilitant la diversité des postures. Chacune de ces petites banques sera équipée d'un repose sac. Ces deux meubles seront disposés de façon convexe par rapport à l'entrée de la salle, afin de faciliter les circulations. Des assises classiques seront disposées pour les usagers. La variété des postures des agents nécessite que chaque îlot soit équipé de deux assises : un fauteuil de bureau classique et un fauteuil de type "assis-debout". Des rangements en arrière-banque seront installés. Ces éléments créeront une frontière entre l'espace de la banque et le mobilier de détente prévu à l'ouest de la salle pour les usagers. L'extérieur de ce mobilier de rangement sera végétalisé pour accentuer l'ambiance lounge de l'espace attenant.

Le prêt et le retour seront effectués sur les automates RFID à l'est de la salle, des chariots de rangement seront installés à proximité.

La salle accueillera des collections « détente » : la presse (déjà présente en salle 051), les bandes dessinées, mangas, DVD, le fonds décalé et les jeux.

L'aménagement prévoit de mêler des assises, tables, et du mobilier de valorisation. Du mobilier confortable sera installé : fauteuils, canapés et table basses.

L'espace libéré par le déplacement du fonds concours pourra permettre d'installer des tables et étagères de valorisation du service Bobun, à l'image de ce qui est fait à La Roche-sur-Yon.

Deux postes OPAC réglables en hauteur seront également implantés côté nord.

La nouvelle salle polyvalente sera sonorisée, comportera un écran déroulant sur sa façade nord, un rétroprojecteur sur pied côté sud. Des cimaises seront

installées à l'est et à l'ouest. Du mobilier d'exposition déplaçable et un banc seront présents dans la partie centrale.

Des chaises à roulettes empilables seront installées dans la salle en cas d'événement, rangées dans la salle attenante en cas d'exposition.

Cette salle de rangement permettra aussi l'installation de la régie son, le rangement du mobilier d'exposition.

2.3. Fonctions et usages

Cette nouvelle salle 051, dans la suite du hall, acte du cheminement des usagers du plus bruyant au plus calme. Elle sera le passage obligé entre le Tiers Lieu et les salles de lecture et de travail, ainsi que l'espace d'accueil, de contact avec les bibliothécaires, de valorisation. Elle sera le lien entre la BU et les usagers. Pour les agents, elle sera le lieu privilégié du service public, du renseignement, de la valorisation des collections et des services. Pour les usagers, elle sera un espace de détente, de découverte de la BU, et aussi de passage vers la salle 062 et vers les étages.

La banque d'accueil centrale permettra de rendre visibles les agents et la communication souhaitée sur les services offerts par la BU. De ce poste les agents pourront facilement expliciter les différents usages et services de la BU : les collections présentes dans les étages, l'espace de travail en salle 062, les fonds détente en salle 051, la salle d'exposition au fonds de la salle, le Tiers-Lieu en face de la banque, la présence des postes OPAC sur le côté.

La proximité des divers fonds « détente » a pour but de favoriser leur valorisation dans un espace dédié. La moquette, la pose des stores, le mobilier confortable seront des moyens d'encourager la consultation et la visibilité de ces fonds. Cet espace sera moins bruyant que le Tiers-Lieu, mais plus que les salles de travail, par ses fonctions d'accueil et d'action culturelle. Le cloisonnement vitré de la mezzanine, dédiée au travail, permettra ce volume sonore.

Enfin, la salle dédiée aux expositions et à l'action culturelle est pensée pour être modulable, et saisie à la fois par les agents de la bibliothèque et par les étudiants, à l'image du Plateau à la BU Lettres.

Son aménagement modulable permettra à la fois d'en faire un espace d'exposition, de conférences, de projections, de débats, de concerts, etc.

2.4. Points de vigilance

La banque d'accueil devra être dégagée à l'est et visible du hall. Les portiques devront être visibles de la banque, tout en étant suffisamment éloignés pour que le bruit émis par l'espace Hall / Tiers-Lieu n'affecte pas le travail des agents en service public.

L'organisation de projections dans la salle d'exposition, orientée sud, nécessitera peut-être l'installation d'un rideau occultant en plus des stores.

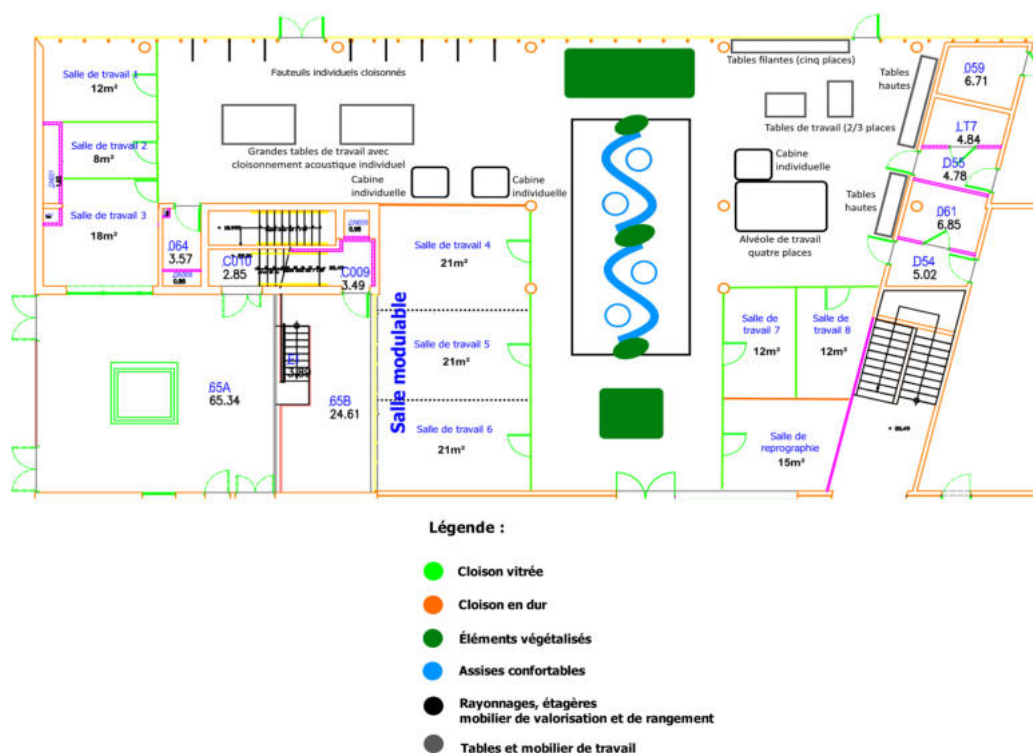
L'investissement par les étudiants et associations de la nouvelle salle d'exposition et d'action culturelle sera un processus long à mettre en place, nécessitant un dispositif de communication et de co-construction adapté.

L'accessibilité de la salle sera à adapter avec l'évolution de la salle Handimedia.

Certains des fonds implantés sont actuellement très peu visibles et consultés par les étudiants : BD, DVD. Le travail de valorisation devra donc être soutenu, régulier, accompagné par l'action culturelle.

L'aménagement de la salle prévoit un possible espace de valorisation du service Bobun. Un service de prêt d'objets en salle pourra aussi être imaginé pour accompagner les nouveaux usages : plaids, casques audio, casques antibruit, lecteur DVD.

3. RÉAMÉNAGEMENT DE LA SALLE 062



3.1. Reconfiguration

La salle 062, ancienne salle de sociologie, représente aujourd'hui un espace de 430 m² peu exploités, à l'exception de quelques grandes tables de travail. A l'issue des travaux de réaménagement, elle comportera six nouvelles salles de travail – dont une grande salle modulable divisible en trois – et des assises de travail différenciées au sein de l'espace restant de près de 300 m².

Quatre salles de travail et une salle de reprographie seront accessibles dès l'entrée : à l'ouest – à gauche en entrant dans la salle – la salle sera cloisonnée de parois vitrées suivant le tracé des poteaux soutenant la mezzanine. La cloison nord de cette grande salle modulable de 65 m² sera en dur. L'espace sera entièrement modulable et divisible en trois salles de travail de groupe de 21 m² chacune (salles n°4, n°5 et n°6 sur le plan). Dans sa configuration décroisonnée,

la salle sera dédiée à la formation des usagers, ce qui permettra de libérer la salle de formation actuelle à proximité des espaces internes.

À l'est – à droite en entrant – l'espace sera cloisonné de parois vitrées suivant le même tracé en s'arrêtant au premier poteau afin de permettre la circulation vers les espaces internes. La salle de reprographie de 15 m², au sud de cette zone, sera séparée par une paroi en dur des deux salles de travail en groupe de 12 m² au nord (salles n°7 et n°8 sur le plan). Le choix de cloisons principalement vitrées assurera la circulation de la lumière naturelle entre les différentes salles ; la paroi vitrée entre les deux salles de travail de l'ouest sera occultée pour éviter le vis-à-vis.

Trois salles de travail seront construites au nord-ouest de la salle après avoir abattu la cloison de celle existante : trois salles de 12, 8 et 18 m² (salles n°1, n°2 et n°3 sur le plan) seront séparées de parois vitrées occultantes pour permettre le travail individuel, en petit ou grand groupe. Nous envisageons également de réduire la surface de la salle n°2 à un format « carrel » de 6 m² dans le cas où la configuration prévue ne permettrait pas d'installer une porte pour la salle n°3.

En configuration maximale, la salle 062 abritera ainsi huit salles d'une surface de 130 m² dédiées au travail en groupe, le cloisonnement autorisant la communication à voix haute sans perturber les lecteurs installés sur des places individuelles de travail. La construction de ces salles sur les flancs de l'espace actuel libérera un vaste espace central en forme de « T », aménagé au centre afin de permettre une circulation fluide entre les salles de travail et les mobiliers.

3.2. Aménagement

Les salles de travail seront équipées de mobilier de travail varié : mobilier classique pour les salles n°1, n°2 et n°3, mobilier haut pour les salles n°7 et n°8. Du mobilier modulable sera sélectionné pour les salles n°4, n°5 et n°6 (tables sur roulettes, vidéoprojecteur, écrans déroulants sur le mur nord de la salle n°4 et le mur sud de la salle n°6). Ce mobilier permettra un usage de ces espaces dans leur configuration décroisonnée (salle de 63 m²). Des cloisons mobiles seront installées sur l'un des flancs afin de permettre leur déploiement en travers de la salle pour sa configuration 3 x 21 m².

Les copieurs seront installés dans la nouvelle salle de reprographie.

La partie centrale du « T » servira de séparation aux moitiés est et ouest, chacune aménagée de mobiliers de travail différenciés. Elle sera végétalisée au nord et au sud : l'implantation végétalisée sud fera face à la porte d'entrée et influencera la circulation des lecteurs selon plusieurs couloirs de déplacement plutôt qu'une artère unique. Sous le puits de lumière, elle n'aura pas d'impact sur le confort visuel et sera entourée de sièges individuels. En position centrale, sur moquette, des canapés en forme de méandres doubles permettront aux lecteurs de s'installer confortablement soit pour travailler dans une posture différente, soit pour un temps de pause. Les tables basses dans les creux des méandres seront le support pour poser ordinateurs ou autres affaires de travail. Les extrémités des canapés seront végétalisées par de petits buissons pour isoler visuellement les

lecteurs. La végétalisation du nord de la salle est pensée pour le confort esthétique de l'espace.

L'ouest de la salle sera aménagé avec l'installation d'alvéoles de travail individuelles le long de la façade vitrée, offrant aux lecteurs une place de travail confortable, isolée, et bénéficiant de la lumière naturelle. Deux grandes tables de travail seront installées dans l'espace central restant, autour duquel s'organisera la circulation entre les différents espaces. Elles bénéficieront d'un cloisonnement acoustique individuel pour isoler les lecteurs dans cette position centrale. Deux cabines individuelles seront positionnées contre le mur en dur de la salle de travail modulable pour permettre aux lecteurs qui le souhaiteront d'avoir une isolation acoustique complète.

C'est à l'est de la salle que les assises de travail sont les plus différenciées : le poteau servira d'appui pour l'installation d'une alvéole de travail de quatre places et d'une cabine individuelle, ce qui permettra d'éviter l'impression d'un grand plateau de travail avec l'installation de ce mobilier comme rupture visuelle. Son installation centrale sur la moitié est influencera naturellement la circulation en deux couloirs, vers l'est et l'une des salles de travail, ou vers le nord et les places individuelles. Des tables filantes seront installées contre la façade vitrée afin d'obtenir cinq places de travail ; des tables hautes avec tabourets de type « comptoir » seront installées contre le mur est, ainsi que deux tables de travail de taille moyenne au centre de l'espace ainsi délimité.

3.3. Fonctions et usages

Sans collections, et à l'issue du cheminement du lecteur qui sera d'abord passé par le Tiers-Lieu et les espaces de valorisation au contact des agents postés en banque d'accueil, cette salle apparaît naturellement comme l'aboutissement du circuit des étudiants au rez-de-chaussée et sera logiquement dédiée au travail calme, individuel ou en groupe. C'est un lieu d'autonomie avec une présence rare des équipes de la bibliothèque : les usages prévus doivent donc apparaître de façon extrêmement claire aux lecteurs qui seront encouragés à se diriger vers le Tiers-Lieu ou les salles de sieste pour se détendre.

Les salles de travail sont implantées à divers endroits et isolées acoustiquement afin de garantir le calme de la salle ; de la même manière, on a veillé à séparer les espaces de travail individuel en trois zones afin d'éviter l'écueil d'un grand plateau pour lequel le silence absolu serait indispensable. Les conversations de travail à voix basse seront rendues possibles avec cette disposition.

On suppose qu'à terme, c'est cette salle, plutôt que les étages, qui sera identifiée par les étudiants comme le lieu où s'installer en priorité : les assises différenciées permettront à chacun d'y travailler selon son envie propre, isolé ou non, sur des assises classiques ou en hauteur. La circulation sera harmonieusement répartie dans l'espace autour des différentes zones d'installation, et l'implantation du mobilier portera les regards vers l'extérieur afin d'éviter que les étudiants ne s'y sentent surveillés par leurs camarades.

Malgré l'absence d'agents postés dans la salle, la banque d'accueil sera à proximité de la porte d'entrée vers la salle 062, au plus proche de la salle

reprographie où les lecteurs auront certainement le plus besoin d'assistance ; il sera donc aisé pour les étudiants d'aller requérir l'aide des agents de la bibliothèque.

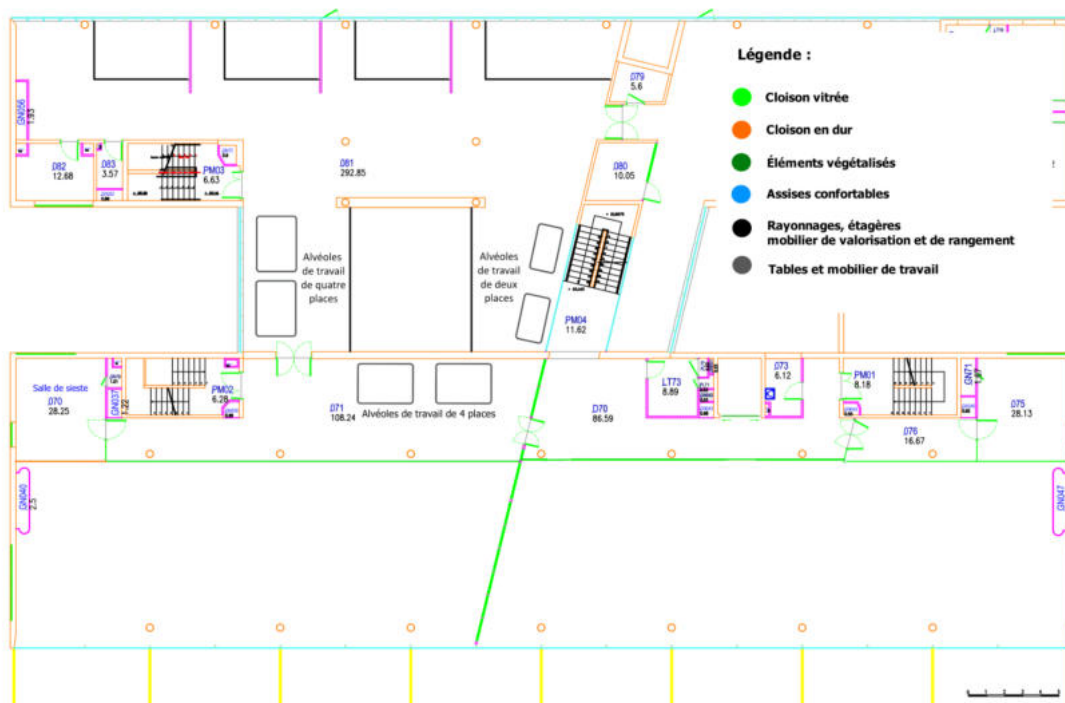
3.4. Points de vigilance

La surveillance de l'ensemble de la salle sera certainement difficile depuis la banque d'accueil, à plus forte raison une fois l'entrée de la salle végétalisée : il faudra donc envisager de nouveaux circuits de déplacement des équipes de la bibliothèque si la surveillance régulière de la salle est un enjeu de sécurité. Celui-ci pourra bénéficier de la circulation vers les espaces internes (D54), mais il faudra également prendre en compte l'isolement des salles de travail à l'ouest de la salle.

Du fait de l'ouverture de la mezzanine, le bruit de la salle et les conversations à voix basse risqueront d'incommoder les lecteurs installés en mezzanine qui ne seront pourtant pas visibles de ceux travaillant en rez-de-chaussée. La signalétique devra insister sur la nécessité de garder un niveau sonore suffisamment bas pour ne pas perturber le travail individuel en mezzanine.

Pour assurer l'autonomie des lecteurs dans les salles de travail, il importera que les équipes de la bibliothèque recloisonnent la salle modulable après chaque utilisation en configuration maximale pour la formation des usagers.

4. RÉAMÉNAGEMENT DE LA MEZZANINE



4.1. Reconfiguration

La mezzanine est assez profondément reconfigurée avec le scénario *Lounge*. On compte deux grandes opérations qui en modifient la structure et l'accès. L'ensemble rotonde / escalier métallique est détruit, l'escalier en béton devient l'unique accès. Les balustrades du sud de la mezzanine seront supprimées et remplacées par une cloison vitrée isolant la mezzanine sud du hall d'accueil et de la salle 051, permettant un confort phonique alors même que la reconfiguration de ces deux espaces risquent d'augmenter le niveau sonore à proximité.

4.2. Aménagement

Concernant les réaménagements, on peut distinguer la partie nord et la partie sud de la mezzanine.

Dans la partie nord, à savoir la salle 081, l'on procède à un démontage d'une partie des tables filantes en verre qui s'y trouvent et à l'installation de quatre boxs / alvéoles de travail en petits groupes.

Dans la partie sud, la salle de travail 070, devenue une salle de sieste, voit la pose de stores et l'installation de deux cocons de sieste et d'un hamac. L'autre salle au sud-est, la salle 075, est maintenue comme salle de travail. L'espace intermédiaire – espace 071 sur les plans – verra une partie des tables de travail actuelles être déménagée pour permettre l'installation de deux box de travail pour 4 personnes. Enfin, le mobilier installé dans l'espace D70 (fonds BD/mangas) sera déménagé et dispatché entre le rez-de-chaussée, dans la salle 051 (pour les rayonnages et les fonds) et le nouveau Tiers-Lieu (pour les sièges et canapés).

4.3. Usages et fonctions

Le principal nouvel usage en mezzanine est l'ouverture d'un espace dévolu à la sieste. Nous pouvons aussi noter le fait que l'apparence de la mezzanine, vue depuis le hall d'entrée et la salle 051, sera transformée par la cloison vitrée, qui peut amener un aspect « monumental » plaisant pour le public.

4.4. Points de vigilance

La création d'une salle de sieste (salle 070) implique de réfléchir à la surveillance de cet espace par les agents. Cette réflexion est d'autant plus importante que la salle 070 est relativement éloignée de la banque d'accueil.

PHASAGE

Scénario <i>Lounge 2.0</i>	
Phase 1 : Reconfiguration des espaces 055, 051, 071 et D70 (actuels espaces Tiers-Lieu, accueil, salle d'éco-gestion et mezzanine sud) Pré-requis : période de fermeture	Déménagement des collections d'éco-gestion et du fonds concours dans les étages
	Dépose de la Rotonde
	Installation d'un nouveau sas
	Dépose de l'escalier métallique
	Dépose de la cloison vitrée de la salle 051 (portion nord de la cloison)
	Dépose du mur sud de la salle (050) (salle de reprographie)
	Démontage d'une partie des tables filantes en salle 051 (portion ouest, en prévision de la création de la salle d'exposition)
	Câblage, ajout des prises RJ45 et électriques pour l'ensemble du rez-de-chaussée
	Réfection des sols en salle 051 (moquette)
	Prolongement de la cloison vitrée de la salle 051, création d'un couloir vers les espaces internes et l'ascenseur
	Création de l'espace d'exposition par pose d'une cloison vitrée
	Création par cloisonnement de la nouvelle salle de stockage/régie
	Installation d'une cloison vitrée isolant la mezzanine du Tiers-Lieu et de la salle d'éco-gestion
	Installation de stores sur les façades

	vitrées sud de la salle 051
	Déplacement des portiques
	Déplacement des bornes RFID
Phase 2 : Réaménagement des salles 055 et 051 (actuels espaces Tiers-Lieu et salle d'éco-gestion) Pré-requis : phase 1	Aménagement du Tiers-Lieu : • Réemploi du mobilier du coin presse et du coin BD/mangas pour compléter le Tiers-Lieu avec du mobilier type salon ; • Installation d'un micro-onde.
	Installation du nouvel espace d'accueil en salle 051 : • Banques d'accueil • Éléments de rangement • Élément de végétalisation
	Installation de deux postes OPAC à proximité de la banque d'accueil
	Installation des fonds presse et des fonds loisirs (jeux de société, fonds décalés, mangas, BD) en salle 051 (nouvel espace d'accueil)
	Aménagement de l'espace <i>lounge</i> : • Installation d'assises confortables autour de ces fonds (mobilier type salon) ; • Installation de tables basses et classiques (accessibles aux personnes en fauteuil)
	Aménagement de la salle d'exposition : • Écran déroulant sur la façade nord • Rétroprojecteur sur la façade sud • Cimaie à l'est et à l'ouest • Mobilier d'exposition déplaçables • Bancs

Phase 3 : Réaménagement de la salle 081 (mezzanine surplombant la salle de sociologie) Pré-requis : phase 2	Démontage d'une portion des tables filantes en verre (cf plan)
	Installation de 4 box de travail en petits groupes (cf plan)
Phase 4 : Reconfiguration des salles 062 et 063 (salle de sociologie, salle de travail en groupe) Pré-requis : • Phase 3 • Résolution du désordre en salle 062 (salle de sociologie)	Décloisonnement de la salle de travail 063
	Réfection des sols (espaces 062, 063)
	Création par cloisonnement de 7 nouvelles salles : 5 salles de travail type carrel, 1 salle modulable, 1 espace de reprographie
	Équipement des salles de travail : prises, variateurs de lumière
Phase 5 : Aménagement des nouveaux espaces en salle 062 et 070 (salle de sociologie, salle de travail en mezzanine sud-ouest) Pré-requis : phase 4	Aménagement des salles de travail en groupe : • Salle de travail 1 : table, chaises, tableau blanc • Salle de travail 2 : table, chaises • Salle de travail 3 : tables, chaises, tableau blanc • Salle modulable (salles de travail 4, 5 et 6) : 2 écrans déroulants, chaises et tables sur roulettes, vidéoprojecteur • Salle de travail 7 : table et chaises hautes, tableau blanc, réemploi de l'écran de TV du Tiers-Lieu • Salle de travail 8 : table et chaises hautes, tableau blanc
	Aménagement de l'espace salon dans le hall de la salle 062 : • Tapis • Canapés « méandres » • Éléments de végétalisation
	Installation du mobilier de travail en salle 062 : fauteuils individuels

	cloisonnés et tables filantes le long de la baie vitrée nord (salle 062), boxs individuels, tables hautes
	Installation du mobilier de travail multiplaces en salle 062 : tables pour 4, tables de groupe, box semi-ouvert pour 4 personnes
	Déménagement du matériel de reprographie. Transformation de l'actuelle salle de reprographie en salle de stockage.
	Aménagement de la salle de sieste (salle 070) : installation de stores, de 2 cocons de sieste et d'un hamac
	Mise à disposition des étudiants : • Panneaux amovibles • Cockpits

BUDGET DE MISE EN ŒUVRE

1. BUDGET GÉNÉRAL DE MISE EN ŒUVRE

Le budget est constitué de plusieurs dimensions : le bâti tout d'abord, puis le mobilier. Dans les deux cas, ont été estimés le maximum de coûts selon les contacts et moyens à disposition. Dans ce cadre, certains coûts restent à estimer ou ont des devis en cours. Pour ces derniers, la mention "devis en cours" a été indiquée. Par ailleurs, pour certains types de mobiliers, plusieurs fournisseurs et gammes sont proposés afin de donner le choix au commanditaire. Afin d'établir un budget adéquat, la variante la plus chère sera privilégiée dans les totaux effectués.

Bâti		
Intervention	Prix au m2	Estimation du budget HT
Destruction de la rotonde	Démolition plancher : 95€HT/m ² Démolition mur : 60€HT/m ²	10 200
Installation d'un nouveau sas		À estimer
Destruction de l'escalier métallique		5000
Destruction d'une portion de la cloison vitrée de la salle 051 (portion nord, après la porte)	Démolition cloisonnement : 60€HT/m ²	1300
Prolongement de la cloison vitrée de sorte à former un couloir permettant l'accès aux espaces internes et à l'ascenseur	1250 € HT / ml	16 800
Installation d'une cloison vitrée isolant la mezzanine du Tiers-Lieu et de la salle 051	Démontage garde corps et mise en place d'une paroi vitrée : 1280€HT/ ml	54 500
Réfection des sols en salle 051 (actuelle salle d'éco-gestion), installation d'une moquette	100 €/m ²	40 600
Décloisonnement de l'actuel espace de reprographie (050)	Démolition cloisonnement : 60€HT/m ²	675
Installation d'une cloison vitrée	1250 € HT / ml	12 870

démarquant l'espace d'exposition		
Cloisonnement de la salle de rangement et régie attenante à la salle d'exposition	Travaux de cloisonnement : 70€ HT/m² mural	3185
Décloisonnement de la salle de travail 063 (salle de travail située dans l'ancien espace de sociologie)	Démolition cloisonnement : 60€HT/m²	570
Réfection des sols (espaces 062, 063)	100 €/m²	44 270
Cloisonnement vitré pour la création de 5 nouvelles salles (cf plan) : 3 salles de travail en groupe type carrel, 1 grande pièce modulable/salle de formation, 1 salle dédiée à la reprographie	1250 € HT / ml	54 340
Cloisonnement classique sur la façade nord de la nouvelle salle de formation, et sur la façade nord de la nouvelle salle de reprographie	Travaux de cloisonnement : 70€ HT/m² mural	1630
Stores	À estimer	À estimer
Cloisons mobiles de la salle de formation	1200€ HT / ml	13 730
Prises	150€ HT / pièce	23 400
Prises RJ 45	À estimer	À estimer
Variateurs de lumière	100€ HT / pièce	800
Total		283 870 €

Cette estimation n'inclut pas : le prix de l'installation du nouveau sas, le coût du nouveau store et des prises RJ45.

Mobilier					
Salle 051 – Actuelle salle d'éco-gestion					
Banque d'accueil					
Intitulé	Aperçu	Fournisseur, modèle et Caractéristiques	Prix unitaire		
Solution 1 : Banque d'accueil - Poste 1 Infopod réglable en hauteur		Fournisseur : BCI Eurobib direct Référence : E4383 / 1 pc Gamme de coloris : blanc/gris, gris moyen/gris foncé, gris foncé/gris foncé. Autre coloris : contacter BCI Eurobib direct • Délai de livraison env. 6-7 semaines • Livraison gratuite au-delà de 500,00 € • Garantie deux ans Lien consulté le 15/05/2024 : https://bcinterieur.fr/banque-daccueil-infopod/p/69746/116213 Tous les Info Pods (sauf ceux avec façade en retrait) sont livrés déjà montés et dotés de roulettes et de pieds réglables (mobilité restreinte). Rétractez les pieds pour que les roulettes entrent en contact avec le sol. Recommandations : • Plateau de 19 mm d'épaisseur pour accueillir platine RFID et de 80-90 cm de profondeur maximum pour l'ergonomie • S'assurer de la récupération des bras articulés des écrans de l'ancienne banque d'accueil • Prévoir l'implantation des prises sous la zone du	5 454 € HT	1	5 454 € HT

		poste d'accueil, sur l'un des côtés pour éviter que les assises (pieds ou roulettes) buttent ou tombent dans les blocs de prises • Prévoir une signalétique "Accueil" sur le voile de fonds Points de vigilance : • possibilité d'ajouter une tablette repose-sacs pour les usagers? • prévoir des mobiliers de rangements pour les agents, les matériels et les services présents ou rendus à l'accueil • demander la possibilité d'implanter des passes câbles sous le plateau du Pod pour éviter la forêt de fils électriques • test de la hauteur et de la profondeur sous plateau du pod par les agents. • la durée de garantie est à questionner (seulement 2 ans) pour un mobilier à usage intensif par tous les agents du service dont le remplacement se fait à moyen et plus souvent très long terme (tous les 10 - 20 ans).			
Solution 1 Banque d'accueil - Poste 2 Infopod réglable en hauteur et façade en retrait		Fournisseur : BCI Eurobib direct Réf.: E4684 / 1 pc Gamme de coloris : blanc/gris, gris moyen/gris foncé, gris foncé/gris foncé. Autre coloris : contacter BCI Eurobib direct • Délai de livraison env. 6-7 semaines	7 530 € HT	1	7 530 € HT

		• Livraison gratuite au-delà de 500,00 € • Garantie deux ans Lien consulté le 15/05/2024 : https://bcinterieur.fr/banque-daccueil-infopod/p/69746/116213 Un lecteur RFID ou un support UC peut être monté sous le plan de travail. Recommandations : • Plateau de 19 mm d'épaisseur pour accueillir platine RFID et de 80-90 cm de profondeur maximum pour l'ergonomie • S'assurer de la récupération des bras articulés des écrans de l'ancienne banque d'accueil • Prévoir l'implantation des prises sous la zone du poste d'accueil, sur l'un des côtés pour éviter que les assises (pieds ou roulettes) butent ou tombent dans les blocs de prises • Prévoir une signalétique « Accueil » sur le voile de fonds Points de vigilance : • possibilité d'ajouter une tablette repose-sacs pour les usagers? • prévoir des mobiliers de rangements pour les agents, les matériels et les services présents ou rendus à l'accueil • demander la possibilité		
--	--	--	--	--

		d'implanter des passes câbles sous le plateau du Pod pour éviter la forêt de fils électriques • test de la hauteur et de la profondeur sous plateau du pod par les agents. • la durée de garantie est à questionner (seulement 2 ans) pour un mobilier à usage intensif par tous les agents du service dont le remplacement se fait à moyen et plus souvent très long terme (tous les 10 - 20 ans).			
Solution 2 - Banque d'accueil Sigma réglable en hauteur - Poste 1 et 2 - avec tablette, caisson de rangement et chaise		Fournisseur : IDM Library ID Architonic: 20215558 Lien consulté le 21/05/2024 : https://idm-library.fr/produits/accueil/	Devis en cours	2	Devis en cours
Siège agent : Siège ergonomique assis-debout Semisitting		Fournisseur : azergo Garantie : 5 ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.azergo.fr/solutions/siege-ergonomique-assis-debout-semisitting/	Devis en cours	2	Devis en cours
Siège agent : Siège ergonomique assis-debout Semisitting, version 2		Fournisseur : azergo Garantie : 5 ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.azergo.fr/solutions/siege-ergonomique-assis-debout-semisitting/	Devis en cours	2	Devis en cours

Chaises usagers		Fournisseur : UGAP Référence : 3328597 SOKOA - Chaise 4 pieds bois Klik - assise tissu - dossier polypropylène Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-4-pieds-bois-klik-assise-tissu-dossier-polypropylene-p3328597	269.50 HT	2	539 HT	€
Chaises hautes		Fournisseur : UGAP Référence : 3328608 SOKOA - Chaise haute 4 pieds bois Klik - polypropylène - hauteur d'assise 63 cm Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-haute-4-pieds-bois-klik-polypropylene-hauteur-d-assise-63-cm-p3328608	346.50 HT	2	693 HT	€
Bibliothèque mélaminé Epure - h. 172 x l. 80 cm - 3 tablettes - portes battantes haut vitré		Fournisseur : UGAP Référence : 3129158 Délai de livraison : 49 jours Garantie 5 Ans Avantages : Variété des coloris Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.ugap.fr/mobilier-4/mobilier-de-bureau-10/bureaux-858/bureau-collaborateur-859/rangement-114509/bibliotheque-melamine-epure-h-172-x-l-80-cm-3-tablettes-portes-battantes-haut-vitre-p3129158	780,75€ HT	1	780,75€ HT	

Bibliothèque ouverte mélaminé Epure - h. 172 x l. 80 cm - 4 tablettes métalliques		Fournisseur : UGAP Référence :3129137 Délai de livraison : 49 jours Garantie 5 Ans Avantages : • Variété des coloris • éléments peu large pour une modularité Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.ugap.fr/mobilier-4/mobilier-de-bureau-10/bureaux-858/bureau-collaborateur-859/rangement-114509/bibliotheque-ouverte-melamine-epure-h-172-x-l-80-cm-4-tablettes-metalliques-p3129137	379,25€ HT	1	379,25€ HT
Postes Opac - Banque d'accueil fixe ou réglable en hauteur MV		Fournisseur : ROBureau # rdb-2629 Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.rdbureau.com/p-2629-banque-d-accueil-fixe-ou-reglable-en-hauteur-mv.html Avantage : accessible et adaptable, confidentialité des échanges entre l'usager et l'agent	2644 € HT	2	5288 € HT
Matériel de rangement : Rangement Tower par Bisley		Avantage : un espace de rangement par poste d'accueil pour la solution 1 des banques d'accueil Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.epoxia.com/rangement-tower-par-bisley	590 € HT	2	1180 € HT

					
TOTAL					21 844 € HT

Espace d’accueil lounge

Gamme canapé d'accueil, Athos canapé		Fournisseur : France Bureau Délais de livraison : 4 semaines Garantie 5 ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.francebureau.com/athos-canape-427.html?_gl=1*diwalf*_up*MQ..&gclid=Cj0KCQjwjLGyBhCYARIsAPqTz13_Mml7emE9X4YD_C3Ytoj6m6WOThZcncvO2bcAEBQnYU9K2dx7eQkaAiDVEALw_wcB	À partir de 2 925 € HT	1	2 925 € HT
Gamme banquette d'accueil, Athos canapé		Fournisseur : France Bureau Délais de livraison : 4 semaines Garantie 5 ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.francebureau.com/athos-canape-427.html?_gl=1*diwalf*_up*MQ..&gclid=Cj0KCQjwjLGyBhCYARIsAPqTz13_Mml7emE9X4YD_C3Ytoj6m6WOThZcncvO2bcAEBQnYU9K2dx7eQkaAiDVEALw_wcB	À partir de 2 925 € HT	1	2 925 € HT

Siège individuel Gamme fauteuil d'accueil, Athos fauteuil		Fournisseur : France Bureau Délais de livraison : 4 semaines Garantie 5 ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.francebureau.com/athos-fauteuil-705.html?_gl=1*1c6n9gf*_up*MQ..&gclid=Cj0KCQjwjLGyBhCYARIsAPqTz1_3_Mml7emE9X4YD_C3Ytoijm6WOTThZcnvO2bcAEBQnYU9K2dx7eQkaAiDVEALw_wcB	À partir de 1 992 € HT	7	6944 € HT
Tables basses (espace lounge) Gamme mobilier Accueil, Aven basse	 	Fournisseur : France bureau Garantie 10 ans Délais 2 à 5 semaines Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.francebureau.com/aven-basse-1140.html?_gl=1*1c6n9gf*_up*MQ..&gclid=Cj0KCQjwjLGyBhCYARIsAPqTz1_3_Mml7emE9X4YD_C3Ytoijm6WOTThZcnvO2bcAEBQnYU9K2dx7eQkaAiDVEALw_wcB	303,00 € HT	3	909 € HT
Tapis d'extérieur		Fournisseur : Tugvista Diamètre : Ø 250 cm Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.rugvista.fr/p/clio-o-250-cm-rond-marron-grand-tapis-RVD41156	205 € HT	3	615 € HT

« Piliers » de présentation : « Podium et bac maria » de chez BCI, en trois pièces		Deux tailles disponibles (50 cm ou 64 cm) et trois hauteurs différentes Un couvercle amovible, la partie supérieure peut être divisée en 2 à 4 compartiments. Référence : E4636 / 3 PCES Lien consulté le 21/05/2024 : https://bcinterieur.fr/podium-et-bac-maria/p/72648/119334	960 € HT	2	1920 € HT
« Pyramide de présentation Wow ! » de chez BCI		Roulettes en option possible Carré : W800 x D800 x H300/600/900 mm Rectangulaire : W800 x D1600 x H300/600/900 mm Lien consulté le 21/05/2024 : https://bcinterieur.fr/pyramide-de-presentation-wow-/p/69981/116616	Sur devis	2	Sur devis
TOTAL					16 238 € HT
Espace Valorisation et expositions					
Écran escamotable + boîtier de contrôle		Écran 98" Résolution UHD 500cd/m ² - 2xHDMI	7659 € HT	1	7659 € HT
Table pour vidéoprojecteur Flexsol		Fournisseur : Manutan Réf. A041283 • Plateau supérieur inclinable à 15°. • Table fiable : revêtement antidérapant. • 4 roulettes dont 2 à frein	279 € HT	1	279 € HT

Table vidéoprojecteur - Tablette simple		Fournisseur : Manutan Réf. A624991 - Table vidéoprojecteur robuste - La tablette s'incline et pivote à 360°	289 € HT	1	289 € HT
Vidéo-projecteur Vidéoprojecteur Epson EB-L210SF		Références : UGAP : 4013549 Avantages : toutes options possible, y compris en termes d'accompagnement d'évaluation des besoins ou d'installation. Options sélectionnées : 4, soit 305,57€HT : Pré-visite technique Pré-visite technique du site d'installation Références : UGAP : 5847629 Constructeur : SCC_L1_PRESTA 136,36€HT Boîtier Boîtier de connexion Neklan Uptec Metal Box v2 pour vidéoprojecteur Epson-Optoma-BenQ Références : UGAP : 4013518 Constructeur : 2051543 23,81€HT Boîtier de programmation pour vidéoprojecteur Epson-Optoma-BenQ Références : UGAP : 4013519 Constructeur : TC3-CTL/2 114,97€HT <u>Options</u> Housse de transport pour vidéoprojecteur Epson EB-	1 391,60 € HT Prix total avec options et accessoires : 1 871,69 € HT	1	1 871,69 € HT

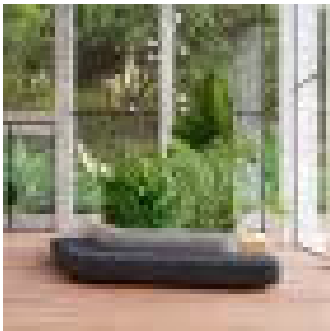
		L210SW-EB-L210SF Références : UGAP : 4013548 Constructeur : V12H001K71 30,43€HT Sacoche de transport universelle souple pour vidéoprojecteur l.345 x h.255 x p.120 mm Références : UGAP : 4013715 Constructeur : SP.7AZR1GR01 Quantité : 1 18,73€HT Sacoche de transport universelle souple pour vidéoprojecteur portable l.400 x h.325 x p.140 mm Références : UGAP : 4013716 Constructeur : SP.72801GC01 Quantité : 1 29,74€HT Câble secteur deux pôles et terre - C13 - l. 5 m Références : UGAP : 4013717 Constructeur : 2020079 Quantité : 1 5,57€HT Câble HDMI 2.0 - mâle-mâle l. 5 m Références : UGAP : 4013721 Constructeur : 2062110 Quantité : 1 2,93€HT Amplificateur HDMI pour vidéoprojecteur Références : UGAP : 4013724 Constructeur : 9031126 Quantité : 1 19,00€HT Câble RJ45 catégorie 6 FTP - l.			
--	--	--	--	--	--

		20 m - gris Références : UGAP : 4013728 Constructeur : 2012568 Quantité : 1 7,64€HT Rallonge USB 2.0 amplifiée - l. 5 m Références : UGAP : 4013730 Constructeur : 2090674 Quantité : 1 8,52€HT Enceinte amplifiée Uptec - 40 W - lot de 2 Références : UGAP : 4013733 Constructeur : 4082228 Quantité : 1 82,39€HT			
Connectique entrée rétroprojecteur			50 € HT	1	50 € HT
Sonorisation					À estimer
Chaises empilables		UGAP : chaises visiteur sur roulettes empilables, gamme Reply de Steelcase	159,75 € HT	40	6390 € HT
Bancs Emerald		Fournisseur : France Bureau	Devis en cours	1	Devis en cours

Cimaises pour murs est et ouest		Rouxel : Cimaie alu blanc, 2 m	23,90 € HT	8	191,2 € HT
Cimaises autoportantes pour façade nord ouest		Sarazino : H 200 x L 100	Devis en cours	4	Devis en cours
Tiges cimaises pour cimaises		Rouxel : Tiges alu carrée blanc, 2 m	14,90 € HT	35	521,50 € HT
Crochets cimaises pour		Rouxel : Crochet X simple	4,99 € HT les deux	150	374,25 € HT
Caissons d'exposition mobiles		Sarazino : Hauteur 200 cm x Longueur 100 cm x Profondeur 50 cm	Sur devis	3	Sur devis
TOTAL					17 625,64 € HT

Espace Régie et rangement

Chariot porte-chaises pliables empilables		UGAP : 2229560 Livré sous 35 jours Garantie 5 Ans Dimensions : l 1580 x h 525 mm. Acier mécano soudée, charge de 150 kg. 4 roulettes dont 2 avec freins.	375,22 €HT	1	375,22 €HT
Chaise pliante Fold - textile enduit cendre - piétement noir lot de 4		Références : UGAP : 2197403 Livré sous 8 jours Garantie 10 Ans	323 €HT	3	969 € HT
Matériel de régie					À estimer
Boîtier à clés Armoire à clés métallique Pavo - capacité 54 clés - 24 x 30 x 6 cm - 1,6 kg		Fournisseur : UGAP Référence UGAP : 2090961 Livré sous 3 jours Garantie 1 An	À partir de 16,85 € HT	1	16,85 € HT
Meuble de rangement : Caisson mobile Corial - 3 tiroirs plats		Fournisseur : UGAP UGAP : 2368130	219 € HT	1	219 € HT
TOTAL					1580,07 € HT

Salle 062 -					
Espace de circulation					
Canapé Gamme mobilier Accueil, Beille		Fournisseur : France Bureau Dimensions : L215 x P100 cm Garantie 2 ans Délais 6 à 8 semaines Devis gratuit Dimension disponible : L215 x P100cm L245 x P100cm L324 x P123cm L356 x P124cm L390 x P125cm	À partir de 1 785,00 € HT	8	6280 € HT
Gamme mobilier Accueil, Ardila		Fournisseur : France Bureau Canapé 2 places contemporain L150 x H84 cm Garantie 2 ans Délais 6 à 8 semaines Devis gratuit Dimensions canapé 2 places : L150 x H84cm - Réf : BALTI2PE Dimensions canapé 3 places : L210 x H84cm - Réf : BALTI3PE	À partir de 1 454,00 € HT	8	3632 € HT
Gamme mobilier Accueil, Emerald		Fournisseur : France Bureau Canapé 2 places L146xP80xH70 cm avec 1 accoudoir Garantie 10 ans Délais 7 semaines Devis gratuit Garantie FSC	Devis en cours	8	Devis en cours

					
Petite table salon, gamme basse, Darial		Fournisseur : France Bureau Référence : SPO01NR Avantage : s'intègre harmonieusement en bordure des canapés et des fauteuils. Garantie 2 ans Délais 1 semaine Devis gratuit	À partir de 170 € HT	10	1700 € HT
Siège individuel gamme fauteuil d'accueil, Athos fauteuil		Fournisseur : France Bureau	À partir de 1 992,00 € HT	6	11952 HT
Végétalisation		Suggestions de prestataires : https://www.lesjardinsdegally.com/metier/realiser/paysage-dinterieur https://www.vert-morisson.fr/decoration-vegetale/ https://www.lesentreprisesdupaysage.fr/le-gtm-vegetalisation-du-bati-et-paysagisme-dinterieur-prend-la-route-de-nantes/ https://www.atelierdebrice.fr/mur-vegetal Faire une exposition permanente avec des cadres photos avant et après la destruction de l'escalier et de la rotonde et avant après les nouveaux espaces, à poser	A estimer		A estimer

		sur les étagères du Tiers-Lieu avec une végétalisation autour. Pourrait être utilisé à chaque nouvelle étape d'aménagement.			
TOTAL (à partir de ... euros HT)					23 564 € HT
Espace Formation					
Table modulable		Fournisseur : BCI Tables System, panneaux de particules mélaminé, panneaux de particules plaqué, acier thermolaqué Fournisseur à contacter pour choisir formats et devis privilégier version TRAP L1400/700 x P606 x H720 mm	Sur devis		Sur devis
Table modulable, solution 2		UGAP, Steelcase Table pliante Fliptop Twin - 140 x 70 cm - piètement acier mobile - plateau mélaminé rabattable	581,50 € HT	18	10 467 € HT
Chaises empilables		UGAP : chaises visiteur sur roulettes empilables, gamme Reply de Steelcase	159,75€ HT	30	4792,50 € HT

Écran escamotable		UGAP Table informatique + écran escamotable, plateau aggloméré 120x80 cm, ép. 24 mm - piètement métallique réglable T4 à 7 référence : 1761834	518 € HT	1	518 € HT
Vidéoprojecteur		Cf. Vidéoprojecteur de l'Espace Valorisation	À partir de 1 391,60 € HT Prix total avec options et accessoires : 1 871,69 € HT	2	3743,38 € HT
Tableau blanc		UGAP, VANERUM Tableau pivotant horizontal 2 faces magnétiques émail - 120x200 cm - piètement acier mobile sur roulettes - avec auget - taille totale : 221.4 x 200 cm référence : 2353665	535,10 € HT	3	1605,30 € HT
TOTAL					21 126,18 € HT

Salle de travail en groupe 1 – RDC

Table de travail		Fournisseur : UGAP Référence : 3844905 CLEN - Table de réunion rectangulaire 6 places Nouvelle Vague - l. 160 x pr. 100 cm - top access + goulotte - 4 pieds métal Lien :	522,75 € HT	1	522,75 € HT
------------------	---	--	-------------	---	-------------

		https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/tables-de-reunion-1156/tables-de-reunion-1157/table-de-reunion-rectangulaire-6-places-nouvelle-vague-l-160-x-pr-100-cm-top-access-goulotte-4-pieds-metal-p3844905			
Chaises		Fournisseur : UGAP Référence : 3328597 SOKOA - Chaise 4 pieds bois Klik - assise tissu - dossier polypropylène Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-4-pieds-bois-klik-assise-tissu-dossier-polypropylene-p3328597	269,50 € HT	6	1617 € HT
Tableau blanc		Fournisseur : UGAP Référence : 4009012 Vanerium SAS - Tableau mural simple 100 x 200 cm - fond blanc Lien : https://www.ugap.fr/eveil-et-enseignement-50009/eveil-enseignement-12/tableau-scolaire-40467/tableau-mural-simple-40521/tableau-mural-simple-100-x-200-cm-fond-blanc-p4009012	177 € HT	1	177 € HT
Matériel écriture tableau blanc		Fournisseur : UGAP Référence : 3203144 Lyreco - Kit marqueurs + accessoires Legamaste pour tableau blanc Lien : https://www.ugap.fr/fournitures-de-bureau-22/fournitures-de-bureau-1/communication-	40,50 € HT	1	40,50 € HT

		conference-111/accessoires-pour-tableau-blanc-112/kit-marqueurs-accessoires-legamaste-pour-tableau-blanc-p3203144			
Plaquettes Occupé/Libre		Fournisseur : Multi-affichage équipements Référence : NMU109LO0001 Dimension 210 x 55 mm Glissière sans personnalisation Libre vert / occupé rouge Fixation double face inclus	29,88 € TTC	1	29,88 € TTC
TOTAL					2387,13 € HT

Salle de travail en groupe 2 – RDC

Table de travail		Fournisseur : UGAP Référence : 3844902 CLEN - Table de réunion carrée 4 places Nouvelle Vague - l. 100 x pr. 100 cm - top access et goulotte - 4 pieds métal https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/tables-de-reunion-1156/tables-de-reunion-1157/table-de-reunion-carree-4-places-nouvelle-vague-l-100-x-pr-100-cm-top-access-et-goulotte-4-pieds-metal-p3844902	423,25 € HT	1	423,25 € HT
Chaises		Fournisseur : UGAP Référence : 3328597 SOKOA - Chaise 4 pieds bois Klik - assise tissu - dossier polypropylène Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-	269,50 € HT	2	539 € HT

		chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-4-pieds-bois-klik-assise-tissu-dossier-polypropylene-p3328597			
Plaquettes Occupé/Libre		Fournisseur : Multi-affichage équipements Référence : NMU109LO0001 Dimension 210 x 55 mm Glissière sans personnalisation Libre vert / occupé rouge Fixation double face inclus	29,88 € TTC	1	29,88 € TTC
TOTAL					992,13 € HT

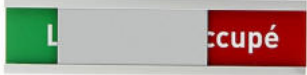
Salle de travail en groupe 3 –RDC

Tableau blanc		Fournisseur : UGAP Vanerium SAS = Tableau mural simple Basic Eco 120 x 100 cm - fond blanc pour projection	103,50 € HT	1	103,50 € HT
Matériel écriture tableau blanc		Fournisseur : UGAP Référence : 3203144 Lyreco - Kit marqueurs + accessoires Legamaste pour tableau blanc Lien : https://www.ugap.fr/fournitures-de-bureau-22/fournitures-de-bureau-1/communication-conference-111/accessoires-pour-tableau-blanc-112/kit-marqueurs-accessoires-legamaste-pour-tableau-blanc-p3203144	40,50 € HT	1	40,50 € HT

Table		Fournisseur : UGAP Référence : 3844893 CLEN - Table de réunion carrée bombée 6/8 places Nouvelle Vague I. 150 x pr. 150 cm - top access et goulotte - 4 pieds bois https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/tables-de-reunion-1156/tables-de-reunion-1157/table-de-reunion-carree-bombee-6-8-places-nouvelle-vague-i-150-x-pr-150-cm-top-access-et-goulotte-4-pieds-bois-p3844893	951,75 € HT	1	951,75 € HT
Chaises		Fournisseur : UGAP Référence : 3328597 SOKOA - Chaise 4 pieds bois Klik - assise tissu - dossier polypropylène Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-4-pieds-bois-klik-assise-tissu-dossier-polypropylene-p3328597	269,50 € HT	8	2156 € HT
Plaquettes Occupé/Libre		Fournisseur : Multi-affichage équipements Référence : NMU109LO0001 Dimension 210 x 55 mm Glissière sans personnalisation Libre vert / occupé rouge Fixation double face inclus	29,88 € TTC	1	29,88 € TTC
TOTAL					3281,63 € HT

Salle de travail en groupe 7 – RDC

Tableau blanc		Fournisseur : UGAP Référence : 3990950 Vanerium SAS - Chevalet mural 145 x 62 cm - fond blanc https://www.ugap.fr/eveil-et-enseignement-50009/eveil-enseignement-12/tableau-scolaire-40467/tableau-specifique-40523/chevalet-mural-145-x-62-cm-fond-blanc-p3990950	231,75 HT	1	231,75 € HT
Matériel écriture tableau blanc		Fournisseur : UGAP Référence : 3203144 Lyreco - Kit marqueurs + accessoires Legamaster pour tableau blanc Lien : https://www.ugap.fr/fournitures-de-bureau-22/fournitures-de-bureau-1/communication-conference-111/accessoires-pour-tableau-blanc-112/kit-marqueurs-accessoires-legamaster-pour-tableau-blanc-p3203144	40,50 € HT	1	40,50 € HT
Table haute		Fournisseur : UGAP Référence : 2723598 Steelcase - Table haute B Free - 200 x 80 cm - piétement bois - avec trappe affleurante et goulotte Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-d-accueil-1087/assises-modulables-129178/gamme-b-free-53705/table-haute-b-free-200-x-80-cm-pietement-bois-avec-trappe-affleurante-et-goulotte-p2723598	1150,50 € HT	1	1150,50 € HT

Chaises hautes		Fournisseur : UGAP Référence : 3328608 SOKOA - Chaise haute 4 pieds bois Klik - polypropylène - hauteur d'assise 63 cm Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-haute-4-pieds-bois-klik-polypropylene-hauteur-d-assise-63-cm-p3328608	346,50 € HT	6	2079 € HT
Plaquettes Occupé/Libre		Fournisseur : Multi-affichage équipements Référence : NMU109LO0001 Dimension 210 x 55 mm Glissière sans personnalisation Libre vert / occupé rouge Fixation double face inclus	29,88 € TTC	1	29,88 € TTC
TOTAL					3531,63 € HT

Salle de travail en groupe 8 – RDC

Tableau blanc		Fournisseur : UGAP Référence : 3990950 Vanerium SAS - Chevalet mural 145 x 62 cm - fond blanc https://www.ugap.fr/eveil-et-enseignement-50009/eveil-enseignement-12/tableau-scolaire-40467/tableau-specifique-40523/chevalet-mural-145-x-62-cm-fond-blanc-p3990950	231,75 € HT	1	231,75 € HT
---------------	---	--	-------------	---	-------------

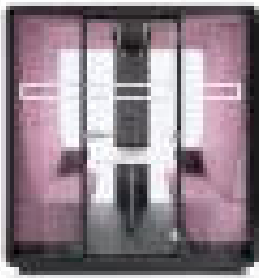
Matériel écriture tableau blanc		Fournisseur : UGAP Référence : 3203144 Lyreco - Kit marqueurs + accessoires Legamaste pour tableau blanc Lien : https://www.ugap.fr/fournitures-de-bureau-22/fournitures-de-bureau-1/communication-conference-111/accessoires-pour-tableau-blanc-112/kit-marqueurs-accessoires-legamaste-pour-tableau-blanc-p3203144	40,50 € HT	1	40,50 € HT
Table		Fournisseur : UGAP Référence : 2723601 Steelcase - Table haute B Free - 140 x 80 cm - piétement bois - avec trappe articulée et goulotte Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-d-accueil-1087/assises-modulables-129178/gamme-b-free-53705/table-haute-b-free-140-x-80-cm-pietement-bois-avec-trappe-articulee-et-goulotte-p2723601	953,25 € HT	1	953,25 € HT
Chaises hautes		Fournisseur : UGAP Référence : 3328608 SOKOA - Chaise haute 4 pieds bois Klik - polypropylène - hauteur d'assise 63 cm Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-haute-4-pieds-bois-klik-polypropylene-hauteur-d-	346,50 € HT	4	1386 € HT

		assise-63-cm-p3328608			
Plaquettes Occupé/Libre		Fournisseur : Multi-affichage équipements Référence : NMU109LO0001 Dimension 210 x 55 mm Glissière sans personnalisation Libre vert / occupé rouge Fixation double face inclus	29,88 € TTC	1	29,88 € TTC
TOTAL					2641,38 € HT

Espace de travail Nord Est

Table de travail individuelle		UGAP, Steelcase Table B Free – 100x80 cm – piètement bois	749,50 € HT	4	2998 € HT
Table de travail de 4 personnes		UGAP, Steelcase Table face à face B Free - 140x120 cm - piètement bois	1328 € HT	2	2656 € HT
Chaises		Fournisseur : UGAP Référence : 3328597 SOKOA - Chaise 4 pieds bois Klik - assise tissu - dossier polypropylène Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-4-pieds-bois-klik-assise-tissu-dossier-polypropylene-p3328597	269,50 € HT	12	3234 € HT

Table haute		UGAP, Steelcase Table haute B Free - 180 x 80 cm - piètement métallique Référence : 2723609	774 € HT	2	1548 € HT
Table haute		UGAP, Steelcase Table haute B Free - 200 x 80 cm - piètement métallique Référence : 2723610	803 € HT	1	803 € HT
Table haute		UGAP, Steelcase Table haute B Free - 120 x 80 cm - piètement métallique Référence : 2723606	692,50 € HT	1	692,50 € HT
Chaise haute		Fournisseur : UGAP Référence : 3328608 SOKOA - Chaise haute 4 pieds bois Klik - polypropylène - hauteur d'assise 63 cm Lien : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/sieges-de-reunion-41018/chaises-fauteuils-chaises-hautes-de-reunion-1174/chaise-haute-4-pieds-bois-klik-polypropylene-hauteur-d-assise-63-cm-p3328608	346,50 € HT	8	2772 € HT
Cabine individuelle insonorisée Gamme cabine acoustique, Tahoe		Fournisseur : France bureau Référence : LINO1P	7936 € HT	1	7936 € HT

Solution 1 : Cabine 4 places insonorisée Gamme acoustique, Eresma 4 places		Fournisseur : France Bureau Garantie 5 ans Délai 8 semaines Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.francebureau.com/eresma-4-places-1205.html?_gl=1*j6cjj0*_up*MQ..&gclid=Cj0KCQjwjLGyBhCYARIsAPqTz1-mSqHP_JFCc6d_4DN-I5emuX7mWP0aFRt0XTX6TYtLfYzEign89SAaAobhEALw_wcB	A partir de 16 802 € HT	1	16 802 € HT
Solution 2 Cabine acoustique Procyon Quatro - 4 personnes - 1 écran		Fournisseur UGAP Références : UGAP : 3162817 Livré sous 63 jours Garantie 5 Ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.ugap.fr/mobilier-4/reunion-accueil-11/espaces-de-confidentialite-99706/cabine-acoustique-99858/cabine-acoustique-sbs-115299/cabine-acoustique-procyon-quatro-4-personnes-1-ecran-p3162817	À partir de 13 461 € HT	1	13 461 € HT
Cockpit		Fournisseur : Barazzi Référence ACOUSTIQUE TRIPL COCKPIT Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.barazzi.com/fr/p/2230-poste-de-travail-cloison-acoustique-open-space.html	592 € HT	3	1776 € HT
Séparateur pliant		Fournisseur : Azergo Cloison acoustique A30 Above desk	Sur devis		Sur devis
TOTAL					41 217,5 € HT

Espace de travail Nord Ouest

Alvéole de travail : Espace de travail individuel Plug - Cadeinor		Fournisseur : Burolia Garantie 3 ans Livraison : 4-5 semaines Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.burolia.fr/acoustique/alcoves_acoustiques/alcove_acoustique-cadeinor-5314.html?gclid=Cj0KCQjwjLGyBhCYARlsAPqTz18UIa9J4gjGBSeIQRdW39uuIOP0oF3g92uAxfkesM0vXuFY4pXr3eEaAm1IEALw_wcB&utm_source=Google_Adwords&utm_medium=ls&utm_campaign=SN_Shopping	1 184,52 € TTC	7	8291,64 € HT
Fauteuil haut Together - Pellami		Fournisseur : Burolia Référence : R2476-15873 Livraison : 4 - 5 semaines Garantie : 5 ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.burolia.fr/acoustique/mobiliers_acoustiques/mobilier_acoustique-pellami-2476.html	1 929 € HT	7	13 503 € HT
Table Ziiit - 80 x 90 cm - plateau stratifié antibactérien chant ABS - piètement central acier embase fonte		Fournisseur : UGAP Référence: 3560465 Avantages : à roulettes pour être déplacée facilement	590 € HT	7	4130 € HT
Grande table de travail		UGAP, Steelcase Table face à face B Free - 200 x 180 cm - piètement bois Référence : 2723665	1458 € HT	3	4374 € HT

Chaises		SOKOA Chaise 4 pieds bois Klik - assise tissu - dossier polypropylène	269,50 € HT	18	4851 € HT
Panneau acoustique de bureau FoldIt Basic Felt À poser, repliable		Fournisseur : DPJ Workspace Référence : 621420+671077-1 Marque : Götessons Délais de livraison : 3 – 4 semaines Garantie : 10 ans Deux dimensions : Taille: L. 500 H. 420 P. 400 Taille: L. 900 H. 420 P. 400 Deux coloris : gris ou gris foncé Détails: Avec crochet ou sans Peut s'accrocher : prévoir des poignées porte sacs sur les tables de travail, prévoir des porte-manteaux ou des patères dans les salles de travail en groupe. Lien consulté le 13/05/2024 : https://www.dpj-workspace.com/fr/panneaux-accoustiques/4788-188136-panneau-acoustique-de-bureau-foldit-basic-felt-a-p.html#/1570-gotessons_storlek-l_500_h_420_p_400/1770-gotessons_farg-gris_fonce/6530-gotessons_detaljer-avec_crochet	123,33 € HT	5	616,65 € HT

Panneau acoustique autoportant pliable Oasis - Columbia		Fournisseur Burolia Référence R4744-48431 Livraison : 4 - 5 semaines Garantie : 3 ans Dimensions : 100 x 42 cm Lien consulté le 13/05/2024 : https://www.burolia.fr/acoustique/panneaux_acoustiques/panneaux_acoustiques-columbia-4744.html?gclid=CjwKCAjw9IayBhBJEiwAVuc3fgMI-QPTDeKgtM5XBwdVObxGIEwaHPtM1_0mUaqKp7aylfg2PvLplhoC1hYQAvD_BwE&utm_source=Google_Adwords&utm_medium=ls&utm_campaign=SN_Shopping	304 HT	5	1520 € HT
TOTAL					28 993,91 € HT

Mezzanine Nord					
Alcôve acoustique tout équipée 4 places Together - Pellami		Fournisseur : Burolia Référence : R4897-49343 Livraison : 5-6 semaines Garantie 5 ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.burolia.fr/acoustique/alcoves_acoustiques/alcove_acoustique-pellami-4897.html	11 636 € HT	2	23 272 € HT

Espace de réunion acoustique 2 places Together - Pellami		Fournisseur : Burolia Référence : R4524-46249 Livraison : 5-6 semaines Garantie 5 ans Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.burolia.fr/acoustique/alcoves_acoustiques/alcove_acoustique-pellami-4524.html	8 635 € HT	2	17270 HT
TOTAL					40 542 € HT

Mezzanine Sud

Cocon de sieste		Fournisseur : Asler Recommandations : prendre la version avec sous-housse épongeable en option avec surcoût. Lien consulté le 13/05/2024 : https://www.asler.com/shop/product/cocon-ultra-compact-pour-micro-sieste-relaxante-sur-socle-design-5061?category=656 Plusieurs couleurs disponibles	3800 € HT	1	3800 € HT
Hamac Fatboy		Fournisseur : UGAP Référence UGAP : 3115197 Délais de livraison : 70 jours Garantie : 12 ans Plusieurs coloris disponibles : Choix du coloris TAUPE ARGENT BLEU BLEU GLACE NOIR ORANGE ROUGE TAUPE	561,25 €HT	1	561,25 €HT

		Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.ugap.fr/mobilier-4/bibliothèque-médiathèque-15718/mediathèque-65285/espace-adulte-65292/pouf-65341/hamac-fatboy-p3115197			
Total					4361,25 € HT
Tiers Lieu					
Four micro-ondes mécanique 26L		Fournisseur : UGAP Référence UGAP : 2959109 Délai de livraison : 5 jours Garantie : 2 ans Avantages : totalement mécanique, seulement 2 boutons, usage collectivités, intérieur inox facilement nettoyable Lien consulté le 21/05/2024 : https://www.ugap.fr/restauration-50010/restauration-professionnelle-17/cuisson-1571/four-micro-ondes-25513/four-micro-ondes-mecanique-26l-p2959109	622,20 €HT	1	622,20 €HT
Végétalisation		Cf. Végétalisation de la salle 062	A estimer		A estimer
TOTAL					622,20 € HT
Coût total mobilier					230548,62 € HT

2. COÛT TOTAL DU PROJET

	Bâti	Mobilier	Projet
Coût total	283 870 € HT	230548,62 € HT	514 418,62 € HT

BUDGET RH

1. COÛT PRÉVISIONNEL DE LA MASSE SALARIALE

Le budget prévisionnel de la masse salariale a été établi à partir du coût horaire moyen du groupe projet (cf. Livrable du comité de pilotage numéro 1) et de données factuelles telles que : le nombre d'heures réellement consacrées au projet jusqu'à la date du 6 mai 2024 inclus.

Semaine concernée	Heures effectives du groupe*
Semaine du 06 au 12 janvier	18
Semaine du 15 au 19 janvier	60
Semaine du 22 au 26 janvier	43
Semaine du 29 janvier au 02 février	108
Semaine du 05 au 09 février	44,5
Semaine du 12 au 16 février	44,5
Semaine du 19 au 23 février	62,5
Semaine du 26 février au 1er mars	30
Semaine du 04 au 08 mars	36
Semaines du 11 au 22 mars	25
Semaine du 25 au 29 mars	174
Semaine du 2 au 5 avril	22,25
Semaine du 08 avril au 12 avril	29
Semaine du 15 avril au 19 avril	8.5
Semaine du 22 au 26 avril	55
Semaine du 29 avril au 3 mai	81
Semaine du 6 mai au 10 mai	36
Semaine du 13 mai au 17 mai	24
Semaine du 20 mai au 24 mai	Interruption du temps libéré
Semaine du 27 mai au 31 mai	72
Semaine du 3 juin au 7 juin	36
Semaine du 10 juin au 14 juin	60

Total en heures	1 069,25
Total en euros (taux horaires 33,42)	35 734,34

2. COÛT PRÉVISIONNEL DES DÉPLACEMENTS DU GROUPE PROJET

Objet du déplacement	Nombre de jours sur site	Nombre de personnes	Coût en euros (train + logement + repas)
Séjour sur site 1	2	6	2179,6
Copil 1	1	3	621,6
Séjour sur site 2	2	6	2311,5
Copil 2	1	3	902,4
		Total	6015,1

3. COÛT PRÉVISIONNEL DES FOURNITURES

Tarif copies	Nombre de copies	Coût total en euros
0,05	300	15

4. COÛT PRÉVISIONNEL RÉVISÉ DE LA PRESTATION DU GROUPE PROJET

Budget prévisionnel total	41 764,44 euros
----------------------------------	------------------------

PLANNING INDICATIF

Ce projet étant conditionné d'une part à la mise en œuvre de la RIFD au sein du SCD de Nantes, et d'autre part à l'obtention de crédits spécifiques, il n'était pas possible au moment du comité de pilotage numéro 2 d'arrêter un calendrier.

Néanmoins, il nous semblait pertinent de proposer dans le dernier livrable un planning indicatif permettant de considérer les différentes phases sur le temps long inhérent à ce type d'opération.

Le planning suivant est donc construit sur la base des différentes phases déterminées dans ce livrable auxquelles a été adjointe une phase dite «zéro» de préparation des travaux avec la DPIL, de préparation du déménagement ainsi que de commandes de mobilier, intervenant très en amont des travaux proprement dits.

N'ayant pu nous entretenir avec les collègues de la DPIL sur ce point, nous avons établi que l'ensemble des travaux seraient pris en charge par la DPIL et ne feraient pas l'objet d'un marché, cependant nous avons toutefois considéré que le temps de préparation des travaux devait être très largement anticipé (12 mois).

Ce planning indicatif a été établi sur la base d'un calendrier schématique divisant les mois en 4 semaines. Pour tenir compte des quelques jours manquant par semestre, mais aussi de l'incertitude de la durée réelle des travaux en l'absence d'éléments précis nous avons surévalué cette dernière.

1. PLANNING INDICATIF DU PROJET DE RÉAMÉNAGEMENT DE LA BU DROIT DE NANTES

	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	S. 7
Phase 0 : Programmation des travaux, programmation déménagement des collections, programmation et préparation déménagement des collections, demande prestation RFID							
Phase 1 : Reconfiguration des espaces 055, 051, 071 et D70 (actuels espaces Tiers-Lieu, accueil, salle d'éco-gestion et mezzanine sud)							
Phase 2 : Réaménagement des salles 055 et 051 (actuels espaces Tiers-Lieu et salle d'éco-gestion)							
Phase 3 : Réaménagement de la salle 081 (mezzanine surplombant la salle de sociologie)							
Phase 4 : Reconfiguration des salles 062 et 063 (salle de sociologie, salle de travail en groupe)							
Phase 5 : Aménagement des nouveaux espaces en salle 062 et 070 (salle de sociologie, salle de travail en mezzanine sud-ouest)							
Ouverture au public							

POINTS DE VIGILANCE

1. BUDGET DE MISE EN ŒUVRE

Les premières discussions entourant ce projet ont rapidement fait remonter l'idée de financer certains aménagements sur des fonds CVEC, en profitant de l'axe bien-être et réussite étudiante qui a guidé chaque scénario. Néanmoins, le scénario *Lounge* nécessite d'importantes opérations bâtimentaires qui ne pourront relever de la CVEC.

2. MOBILIER

Le choix de l'esthétique générale des mobiliers doit être réfléchi en amont afin de garantir une harmonie entre les espaces et cela durant toute la durée du projet. Nous recommandons un choix de coloris neutres en cohérence avec l'ambiance du bâtiment (verre, transparence, noir, gris, blanc) pour les espaces où les mobiliers ne doivent pas fixer l'attention de l'observateur. Pour les éléments structurant visuellement l'espace (ex. : canapés de l'espace de circulation de la salle 062 ou mobiliers acoustiques de travail en groupe), des coloris en adéquation avec l'objectif *Lounge* et avec l'environnement seront à privilégier : coloris vert pour apporter une note végétale à l'intérieur du bâtiment se répondant avec la végétalisation extérieure et intérieure éventuelle de l'espace et des tons chauds (du rose, rouge orange au marron) pour réchauffer l'atmosphère de la pièce et apporter l'ambiance de détente souhaitée. Des matériaux déhoussables et chinés pourront permettre de prévenir ou atténuer les taches éventuelles dues à l'usage intensif des mobiliers. Des coussins sont souhaitables afin d'apporter un confort supplémentaire et une touche de "chez soi" dans l'espace. Une prestation annuelle *a minima* de nettoyage des mobiliers par extracteur sera prise en charge par le prestataire de ménage. Il faudra enfin s'assurer du bon délai de garantie pour les mobiliers ainsi que de la possibilités de réassort de la part des prestataires.

3. BANQUE D'ACCUEIL

Les banques d'accueil présentées dans la partie budgétisation de ce livrable répondent aux besoins relevés lors du focus group mené avec les personnels. Le principal critère de sélection étant la possibilité de varier les postures de travail, nous avons choisi des banques montées sur vérins. Avec l'objectif de la meilleure accessibilité possible, nous recommandons l'achat d'un des deux postes d'accueil en version accessible. De plus, une tablette repose-sac est souhaitable en vue d'une meilleure ergonomie et un plateau de 19 mm d'épaisseur est indispensable en vue de l'implantation de la RFID. Les matériaux sont à envisager plutôt en nuances satinées pour éviter la réverbération de la lumière.

Chaque poste d'accueil nécessitera d'être équipé de deux sièges à hauteur réglable (avec et sans roulettes, avec et sans dossier) afin de permettre aux équipes de varier les postures en toute sécurité. Nous recommandons la

négociation d'une demande de test auprès des prestataires sélectionnés. Une chaise pour les usagers sera placée à proximité afin de permettre de s'asseoir à toute personne en ayant besoin durant l'échange agent – usager.

4. SIGNALÉTIQUE ET VISIBILITÉ DES SERVICES

La dépose de l'escalier métallique, le déplacement de la banque d'accueil et la redistribution et création de nouveaux espaces impliquent un travail important sur la signalétique. Les nouvelles circulations et la distribution des salles selon leurs usages doivent être compréhensibles dès le hall d'accueil.

En salle 062, du fait de l'ouverture sur la mezzanine par le puits de lumière, le bruit des conversations à voix basse pourrait incommoder les lecteurs installés en surplomb. La signalétique devra insister sur la nécessité de garder un niveau sonore suffisamment bas pour ne pas perturber le travail individuel en mezzanine.

La banque d'accueil devra être dégagée à l'est (choix de mobiliers bas ou pas de mobilier dans cette zone) pour être visible du hall.

Les portiques devront être visibles depuis la banque, tout en étant suffisamment éloignés pour que le bruit émis par l'espace Hall / Tiers-Lieu n'affecte pas le travail des agents en service public.

5. SURVEILLANCE ET CIRCULATION DES AGENTS

La création de nouveaux espaces, plus ou moins éloignés de la banque d'accueil, imposera une réflexion quant aux enjeux de sécurité soulevés par leur surveillance.

La surveillance de la salle 62, en forme de T dans sa nouvelle configuration, sera difficile depuis la banque d'accueil. Il faudra envisager de nouveaux circuits de déplacement des équipes et/ou développer l'accueil mobile. Ce circuit pourra bénéficier de la circulation vers les espaces internes (D54), mais il faudra prendre en compte l'isolement des salles de travail n°1, n°2 et n°3, à l'ouest de la salle.

En mezzanine, la création d'une salle de sieste (salle 070) impliquera l'inclusion de la mezzanine sud au parcours des agents. Cette inclusion sera d'autant plus essentielle que la salle 070 est invisible depuis la banque d'accueil.

En ce qui concerne le Tiers-Lieu, le couloir vitré menant à la salle de traitement permettra de rendre la présence des agents visible mais il conviendra de statuer sur leur circulation ou non dans cet espace dédié à la convivialité étudiante.

6. RECOMMANDATIONS ESPACE PAR ESPACE

6.1. Tiers-Lieu

Le sas devra faire efficacement office d'isolant thermique, à l'image du rideau d'air chaud et de l'actuelle rotonde.

L'installation d'un micro-ondes nécessitera un nettoyage régulier par le prestataire de ménage.

6.2. Salle 051

Le scénario *Lounge* déplace la banque d'accueil au centre de l'espace 051, il nécessite l'installation de stores le long de la façade sud afin de protéger les usagers et les personnels de l'inconfort thermique et lumineux. La hauteur sous plafond de la salle 051 compliquera néanmoins leur installation. Il faudra également choisir entre des stores motorisés – plus coûteux, handicapants en cas de panne – ou des stores manuels plus fragiles.

L'organisation de projections dans la salle d'exposition, orientée sud, nécessitera peut-être l'installation d'un rideau occultant en plus des stores.

L'investissement par les étudiants et associations de la nouvelle salle d'exposition et d'action culturelle sera un processus long à mettre en place, nécessitant un dispositif de communication et de co-construction adapté.

L'accessibilité de la salle sera à adapter avec l'évolution de la salle Handimédia.

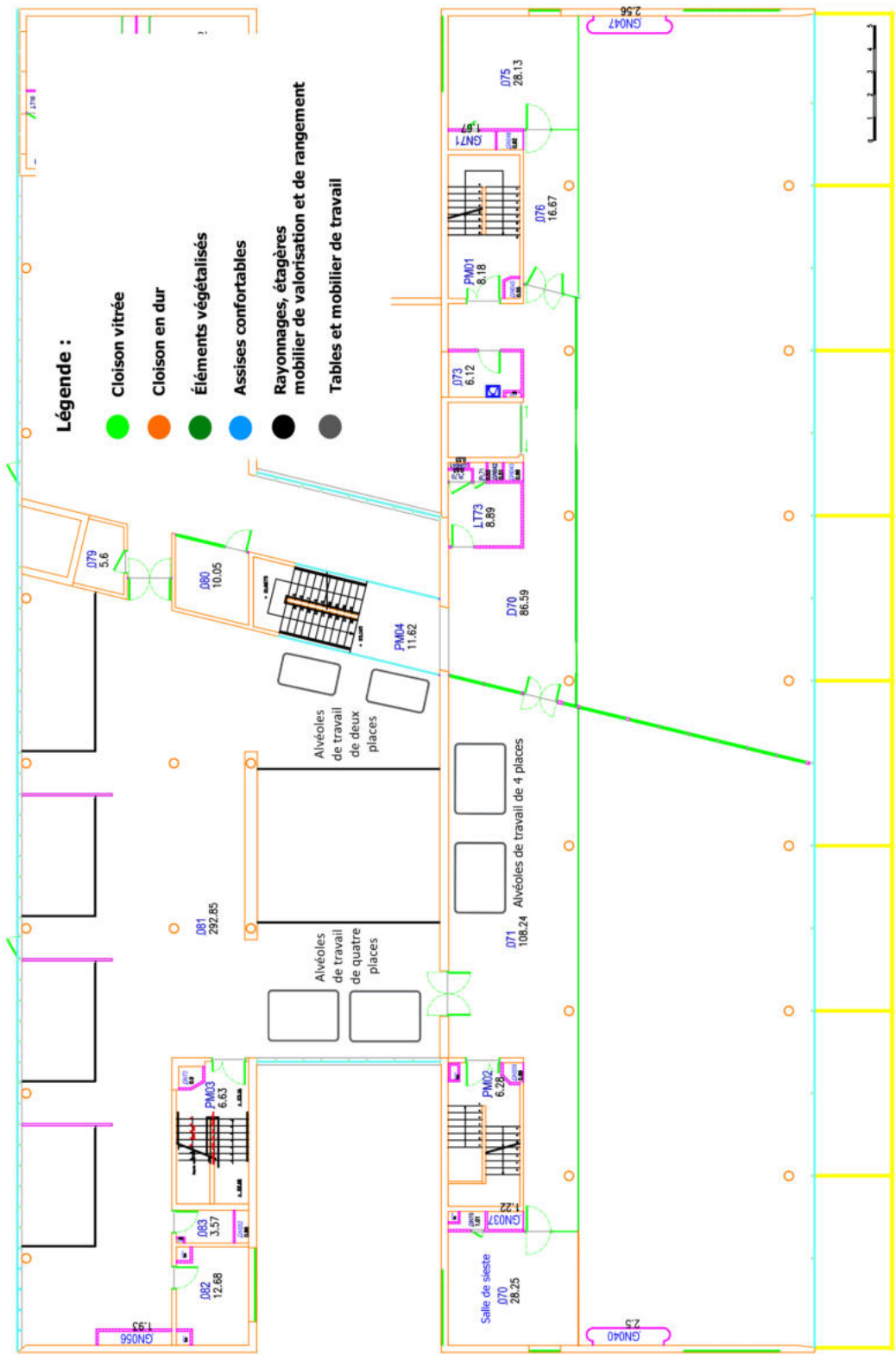
Certains fonds déplacés dans l'espace *Lounge* sont actuellement peu visibles et consultés par les étudiants : BD, DVD, mangas. Le travail de valorisation devra donc être soutenu, régulier, accompagné par l'action culturelle.

L'aménagement de la salle prévoit un possible espace de valorisation du service Bobun. Un service de prêt d'objets en salle pourra aussi être imaginé pour accompagner les nouveaux usages : plaids, casques audio, casques antibruit, lecteur DVD.

6.3. Salle 062

Pour assurer l'autonomie des lecteurs dans les salles de travail, il importera que les équipes de la bibliothèque recloisonnent la salle modulable après chaque utilisation en configuration maximale pour la formation des usagers.

Mezzanine



ANNEXE 2 - REPENSER LES ESPACES D'ACCUEIL DE LA BU DROIT DE NANTES : CONCLUSIONS DU GROUPE PROJET ENSSIB. ARGUMENTAIRE À DESTINATION DES ÉQUIPES DE LA BU DROIT.

Pour mener à bien le projet de réaménagement des espaces d'accueil de la BU Droit, le groupe projet a mis en œuvre le processus de travail suivant :

- Entretiens avec différents personnels rattachés à la BU ;
- Enquête écrite auprès des personnels et usagers de la BU ;
- Parangonnage en bibliothèques ;
- Focus group des personnels de la BU ;
- Analyse du focus group des usagers de la BU Santé.

Trois scénarios ont été proposés au deuxième Comité de pilotage.

Le scénario *Lounge* prévoyait la destruction de la rotonde et de l'escalier métallique, le déplacement de la banque d'accueil en salle éco-gestion et des collections éco-gestion dans les étages.

Le scénario *Welcome to the Jungle* prévoyait la végétalisation de l'escalier et de la rotonde, le déplacement de la banque d'accueil en salle éco-gestion et des collections éco-gestion dans les étages.

Le scénario *Polyvalence* prévoyait la destruction de la rotonde et de l'escalier métallique, le maintien de la banque d'accueil dans le Hall d'entrée, la création d'un espace polyvalent en salle d'éco-gestion et le déménagement des collections dans les étages.

Le deuxième Comité de pilotage a choisi le scénario *Lounge*, qui portait les éléments suivants :

- La création de deux espaces fonctionnels distincts Accueil/Tiers-Lieu ;
- L'amélioration des conditions de travail du personnel ;
- La création de salles de type carrel et des alvéoles de travail en groupe ;
- La création d'un espace dédié aux expositions ;
- Une meilleure visibilité des fonds loisirs, décalés et de la presse installés dans l'espace *lounge* ;
- L'amélioration du bien-être étudiant via de nouveaux espaces pensés pour leur confort ;
- La création de nouveaux espaces inclusifs.

Le scénario final proposé, le projet *Lounge 2.0*, s'appuie ainsi sur plusieurs axes de travail et vise à :

- Améliorer la convivialité étudiante au sein de la bibliothèque, avec un Tiers-Lieu mieux délimité ;

- Rendre la BU plus confortable, aussi bien dans les espaces d'accueil que dans les différents espaces de travail où le mobilier invite les étudiants à s'installer et travailler dans différentes postures ;
- Augmenter les capacités d'accueil dans les espaces de travail en groupe et les espaces de travail isolés ;
- Proposer des espaces inclusifs : l'accessibilité s'étend désormais à tous les espaces du RdC et de la Mezzanine, avec des mobiliers et des installations adaptés à tous types de handicaps ;
- Végétaliser les espaces pour les embellir et créer des espaces différenciés ;
- Prévoir la polyvalence des espaces, avec la création de salles de travail et d'exposition modulaires qui permettent la diversité des usages.

Pour ce faire, le Rez-de-Chaussée comprendra des espaces différenciés, du plus bruyant au plus calme. Avec la reconfiguration du Hall d'accueil, l'enlèvement de la rotonde et de l'escalier mécanique et le déplacement de la banque d'accueil en salle d'éco-gestion, le Tiers-Lieu sera étendu sur 250 mètres carrés pour permettre aux usagers de discuter, se reposer, manger, etc.

La salle d'éco-gestion sera transformée en espace d'accueil : les collections seront déménagées, et la banque d'accueil installée au milieu de l'espace ainsi libéré. Une moquette sera installée au sol et des stores sur les vitres pour améliorer le confort acoustique, thermique, et visuel, tandis qu'un espace dédié aux expositions sera cloisonné. Le nouvel ensemble sera dédié à l'accueil, la valorisation, la détente et l'action culturelle.

L'ancienne salle de sociologie sera revalorisée : six nouvelles salles de travail en groupe, dont trois modulables, seront créées. Dans le reste de la salle, pour répondre à la diversité des besoins, des mobiliers de travail avec postures différenciées seront installés tandis que des espaces « *lounge* » seront disséminés et végétalisés.

La Mezzanine sera affirmée comme espace de travail calme, auquel s'adjoindra des salles de sieste. La suppression de la rotonde et de l'escalier métallique simplifieront les circulations sur la coursive sud ; celle-ci sera isolée phoniquement grâce à une nouvelle cloison vitrée. Des box des travail seront installées dans la partie nord de la Mezzanine pour favoriser le travail en petit groupe.

La création et l'appropriation de ces nouveaux espaces supposeront une transformation des habitudes de travail, avec l'objectif de contribuer à leur amélioration, grâce à une meilleure signalétique ou de nouveaux circuits de circulation des équipes dans les espaces.

TABLE DES MATIÈRES

SOMMAIRE.....	3
COMPTE-RENDU DÉCISIONNEL – COPILOT 2.....	4
1. PRÉSENTATION DES ANALYSES COMPLÉMENTAIRES.....	4
1.1. <i>Enquête auprès des usagers et des personnels.....</i>	<i>4</i>
1.2. <i>Focus group de la BU Santé.....</i>	<i>5</i>
1.3. <i>Focus group avec le personnel.....</i>	<i>5</i>
1.4. <i>Parangonnage.....</i>	<i>5</i>
2. PRÉSENTATION DES TROIS SCÉNARIOS.....	5
2.1. <i>Scénario 1 : Lounge.....</i>	<i>6</i>
2.2. <i>Scénario 3 : Welcome to the Jungle.....</i>	<i>6</i>
2.3. <i>Scénario 3 : Polyvalence.....</i>	<i>7</i>
3. CONCLUSIONS ET CALENDRIER.....	8
PRÉSENTATION DU SCÉNARIO « LOUNGE 2.0 ».....	9
1. RÉAMÉNAGEMENT DU TIERS-LIEU.....	10
1.1. <i>Reconfiguration.....</i>	<i>11</i>
1.2. <i>Aménagement.....</i>	<i>11</i>
1.3. <i>Fonctions et usages.....</i>	<i>11</i>
1.4. <i>Points de vigilance.....</i>	<i>12</i>
2. RÉAMÉNAGEMENT DE LA SALLE 051.....	12
2.1. <i>Reconfiguration.....</i>	<i>12</i>
2.2. <i>Aménagement.....</i>	<i>13</i>
2.3. <i>Fonctions et usages.....</i>	<i>14</i>
2.4. <i>Points de vigilance.....</i>	<i>14</i>
3. RÉAMÉNAGEMENT DE LA SALLE 062.....	15
3.1. <i>Reconfiguration.....</i>	<i>15</i>
3.2. <i>Aménagement.....</i>	<i>16</i>
3.3. <i>Fonctions et usages.....</i>	<i>17</i>

3.4. Points de vigilance.....	18
4. RÉAMÉNAGEMENT DE LA MEZZANINE.....	18
4.1. Reconfiguration.....	19
4.2. Aménagement.....	19
4.3. Usages et fonctions.....	19
4.4. Points de vigilance.....	19
PHASAGE.....	20
BUDGET DE MISE EN ŒUVRE.....	24
1. BUDGET GÉNÉRAL DE MISE EN ŒUVRE.....	24
2. COÛT TOTAL DU PROJET.....	59
BUDGET RH.....	60
1. COÛT PRÉVISIONNEL DE LA MASSE SALARIALE.....	60
2. COÛT PRÉVISIONNEL DES DÉPLACEMENTS DU GROUPE PROJET.....	61
3. COÛT PRÉVISIONNEL DES FOURNITURES.....	61
4. COÛT PRÉVISIONNEL RÉVISÉ DE LA PRESTATION DU GROUPE PROJET.....	61
PLANNING INDICATIF.....	62
1. PLANNING INDICATIF DU PROJET DE RÉAMÉNAGEMENT DE LA BU DROIT DE NANTES.....	62
POINTS DE VIGILANCE.....	63
1. BUDGET DE MISE EN ŒUVRE.....	63
2. MOBILIER.....	63
3. BANQUE D'ACCUEIL.....	63
4. SIGNALÉTIQUE ET VISIBILITÉ DES SERVICES.....	64
5. SURVEILLANCE ET CIRCULATION DES AGENTS.....	64
6. RECOMMANDATIONS ESPACE PAR ESPACE.....	64
6.1. Tiers-Lieu.....	64
6.2. Salle 051.....	65
6.3. Salle 062.....	65

ANNEXES.....	66
ANNEXE 1 - PLANS DU PROJET DE RÉAMÉNAGEMENT <i>LOUNGE 2.0</i>.....	66
<i>Rez-de-Chaussée</i>	66
Mezzanine.....	67
ANNEXE 2 - REPENSER LES ESPACES D’ACCUEIL DE LA BU DROIT DE NANTES : CONCLUSIONS DU GROUPE PROJET ENSSIB. ARGUMENTAIRE À DESTINATION DES ÉQUIPES DE LA BU DROIT.....	68
TABLE DES MATIÈRES.....	70